

متدربون من ١٨ دولة عربية بدورة المالية بالصندوق العربي غدا

أبو ظبي - «البيان» - يفتتح الدكتور عبدالله القويون مدير عام رئيس مجلس إدارة صندوق النقد العربي في العاشرة من صباح يوم غد الأحد دورة «أخصائيات مالية» للجنة العامة التي تستمر حتى الثامن والعشرين من يونيو المقبل بمقر الصندوق بأبوظبي.

وزارات الاقتصاد والتخطيط والمصارف المركزية ومؤسسات النقد بالدول الأعضاء.

وأضاف الدكتور القويون أن عدد المتدربين للتدريب في هذه الدورة بلغ تسعة وعشرين متدرباً من ثمانية عشرة دولة عربية وأن الصندوق قد استقدم اثنين من كبار خبراء صندوق النقد الدولي في مجال إحصاءات المالية العامة وهما داورينز جوستافو ومحمد وسفي بالاضافة إلى خبراء صندوق النقد العربي.

ويتم التدريب في هذه الدورة من خلال المحاضرات النظرية وعرض التطبيق العملية والمناقشات المفتوحة.

مجمع ضخم للفوسفات بالاردن انتاج نصف مليون طن سنوياً

عمان - «البيان» - يجري حالياً العمل في إنشاء أكبر مجمع لإنتاج الفوسفات في الأردن وذلك في منطقة الشبيبة جنوب المملكة الأردنية الهاشمية.

ويصرح مصدر مسؤول في سلطة المصادر الطبيعية أن هذا الموقع يضم احتياطياً ضخماً من الفوسفات يقدر بـ ١٠ بلايين الأطنان. وقد تم الانتهاء من إجراء أبحاث التقييم التفصيلية لمساحة ٢٠ كيلومتراً مربعاً وجد بها حوالي مليون و٢٠٠ ألف طن من الفوسفات العالي الجودة.

وأضاف المصدر أن المجمع سيبدأ الإنتاج في نهاية العام الحالي بطاقة نصف مليون طن سنوياً ترتفع إلى ثلاثة ملايين طن في عام ١٩٩٢ ثم ترتفع بعد ذلك إلى ستة ملايين طن في عام ١٩٩٦ وتصل إلى تسعة ملايين طن في عام ٢٠٠٠. وفي عام ٢٠٠٤ سيمثل الإنتاج في تلك المنطقة إلى ٢٥ مليون طن سنوياً.

وأوضح أنه سيتم بجانب مجمع إنتاج الفوسفات مصنع لإنتاج وتصدير حمض الفوسفوريك بطاقة أربعة ملايين طن سنوياً.

ومن ناحية أخرى أشارت احصائية صادرة عن وزارة الطاقة والثروة المعدنية الأردنية إلى أن إجمالي إنتاج الأردن من الخامات المعدنية والصناعات التحويلية خلال عام ١٩٨٨ بلغ ما قيمته ٣٦٦ مليون دينار مقابل ٣٣٤ مليون دينار في عام ١٩٨٧ وذلك بزيادة نسبتها ١٨ في المائة.

وأوضحت الإحصائية أن إجمالي صادرات الأردن من خامات الفوسفات والاسمدة والبوتاس والاسمنت والزجاج خلال عام ١٩٨٨ قد بلغت ١٨٨ مليون دينار.

مضاعفة واردات النفط

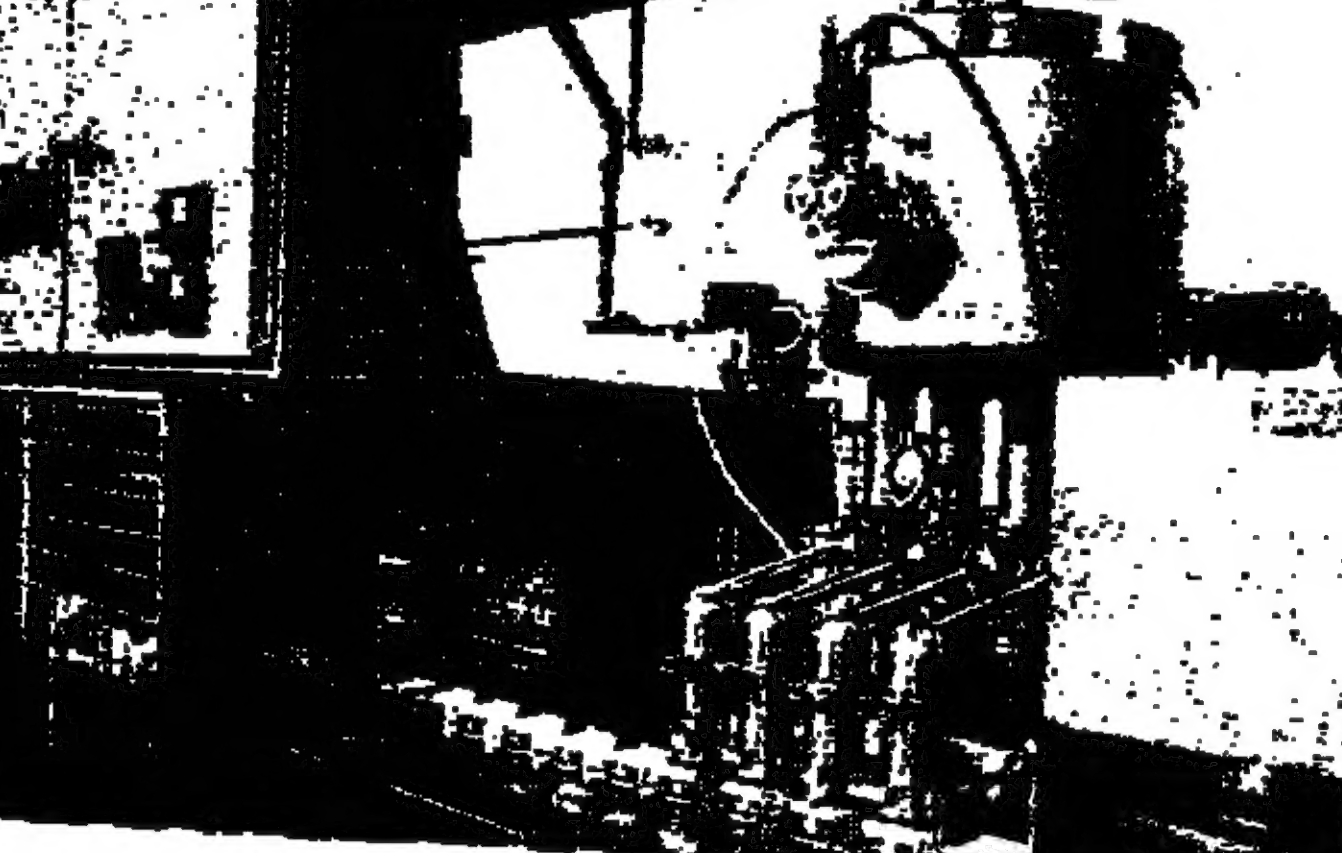
الصين في إيران

نيقوسيا - رويترز - قالت وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية أن الصين وأرادت أسس الجبهة على مضاعفة وارداتها السنوية من النفط الخام الإيراني لتصل إلى مليوني طن.

وقالت إن الاتفاق جاء ضمن عدة خطابات تقام تم توقيعها في بكين خلال زيارة الرئيس الإيراني علي خامنئي للصين.

١٦ منشأة لصناعة الألبان في الإمارات انتاجها السنوي ٢٧٤ ألف طن المنافسة الخارجية وارتفاع تكلفة التعبئة أهم المعوقات

أبوظبي - «البيان» - دول مجلس التعاون تطورا هاما منذ منتصف السبعينات حيث تم استيراد الألبان من النوع ذي الألبان العالي والقيمة مجموعات زراعية صناعية لإنتاج الحليب وتصنيعه كما أقيمت عشرات المشاريع لإنتاج مشتقات الألبان إلا أن هذه الصناعة تعاني حالياً من منافسة الحليب المستورد ومن ارتفاع تكلفة تعبئة وتغليف المنتجات رغم أنها تلقى تشجيعاً ومساعدة من حكومات دول المجلس.



وتتم تعبئة الحليب واللبن السائل بعبوات ورقية مطبوعة أو ببوات بلاستيكية.

وتتمتع سلطة عمان صناعات واحدا لإنتاج الحليب بطاقة ١٠٥٠ طناً وإربعة مصانع لإنتاج مشتقات الألبان بطاقة إنتاجية سنوية تبلغ نحو ١٤ ألف طن.

اهتمام واسع بإعادة افتتاح السوق الموازية للاسهام في الكويت

الكويت - «البيان» - أثار قرار الحكومة الكويتية بإعادة افتتاح السوق الموازية للأوراق المالية إلى جانب السوق الرسمية يوم ٣ يونيو المقبل اهتماماً واسعاً في أوساط المال والأعمال والتأمين في الكويت والدول العربية.

وتوقعت هذه الأوساط أن يؤدي هذا القرار إلى دخول شركات جديدة وانتعاش تجارة الأسهم في السوق التي كانت قد انخفضت لاستيعاب الشركات العاملة في سوق المناخ عقب انهياره في عام ١٩٨٢ إلا أنها أغلقت أبوابها في ديسمبر الماضي بعد لجوء عدد من الشركات إلى تصفية نفسها أو الانتقال إلى السوق الرسمية بعد تحسن مراكزها المالية.

وقد تطور إنتاج الألبان في البحرين من ١٩٠٠ طن عام ١٩٨١ إلى ٣٥٠٠ طن في العام الحالي.

وتملك دولة قطر صناعة حديثة للألبان والجبن الطري والمعلبات واللبنية وقد ارتفع إنتاجها من ٥٥٧٥ طن عام ١٩٨١ إلى ٢٠٤١ طن عام ١٩٨٤ ويتوقع أن يصل إلى ٤٤٠٠ طن عام ١٩٩٠.

سلسلة معارض كورية بدبي عرض منتجات ٥٢ شركة بمعرض ٢٤ مايو والسماح بالبيع للجمهور

كتب - علي لاشين:

يتضمن المعرض التجاري لكوريا الجنوبية الذي سيقام في دبي خلال الفترة من ٢٤ مايو من العام الحالي حتى ٢ يونيو المقبل ٣٥٠ سلعة كورية من منتجات ٥٢ شركة صناعية كبرى هناك. صرح بذلك يوم كيم منجر التطوير والتنمية بالمؤسسة العامة للتجارة الخارجية في كوريا الجنوبية الذي يزور دبي على رأس بعثة مكلفة بإقامة وتنظيم المعرض.



«مين كيان كيم»

وأوضح أن المعرض سيقام على مساحة ٥٢ ألف قدم مربع في مركز الميرالزا وذلك لكي يكون في موقع متوسط بين دبي والشارقة ويسمح بالبيع للجمهور في المعرض وستوزع بعض الهدايا الرمزية على الجمهور طوال فترة افتتاحه التي تستمر لمدة عشرة أيام متصلة بما في ذلك يوم الجمعة على فترتين صباحية من الساعة العاشرة للواحدة ظهراً ومساءلية من الساعة الرابعة حتى العاشرة ليلاً وهو يعتبر المعرض الكوري الأول من نوعه على مستوى منطقة الخليج والشرق الأوسط.

وقال رئيس البعثة الكورية المسؤولة عن المعرض أنه تم اختيار دبي لكي تكون المكان الثاني لهذا المعرض بعد اليابان مباشرة لما تتمتع به دبي من مكانة مرموقة في حقل التجارة العالمية مشيراً إلى أنها تعد أكبر المراكز التجارية بمنطقة الخليج إضافة لما تتمتع به من حرية اقتصادية وتسهيلات مادية وبشرية وتعاون من كافة الأجهزة المحلية.

وأكد أن دبي تحتل موقعا متميزا على خريطة المعارض الكورية في الخارج لذلك تقرر إقامة العديد من المعارض بها سواء المعارض المتخصصة أو العامة وسيقام هذا المعرض مرة أخرى في دبي خلال هذا العام خلال شهر أكتوبر المقبل.

ويذكر أن معرضا تجاريا قد أقيم في دبي في مارس الماضي.

وتشتمل معروضات المعرض المقيم على الحرير الكوري الشهير ١٠٠٠ نوع، ومنتجات نبات الجانسانج المعروف من شاي ومشروبات وخلافة والمفروشات والأثاث المصنوع باليد من قبل صناع مهرة ومستلزمات الأطفال بما في ذلك الملابس والخفافيش الجلدية والأحذية والحفلات والمنسوجات الجلدية والساعات وقمصان الرجال واللايس النسائية وخاصة الملابس الرياضية ولوازم فرش السيارات من الداخل ومعدات الهواء والخيام. ولوازم رحلات السفاري في الصحراء وكراسي

المدير العام: رئيس التحرير المسؤول
حسرم مكرم
المدير العام: رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المزي

المركز الرئيسي
دبي - شارع النخيل
هاتف: ٤٤٤٤٤٤
فاكس: ٤٤٤٤٤٤
٤٧٧٠ / ٤٧٤٥٨
٤٤٤٤٤٤
٤٤٧٨٦
٤٧١٠

دائرة الاعلانات
دائرة التوزيع - دبي - شارع النخيل

هاتف: ٤٨٢٢٢٢
فاكس: ٤٤٥٥٥٥
٢٨٢٢٢٢
٢٨٢٢٢٢

مكتب أبوظبي
شارع حمدات

هاتف: ٢٣٢٤٤٤
فاكس: ٢٣٢٤٤٤
٢٣٢٤٤٤
٢٣٢٤٤٤

مكتب العين
شارع النخيل

هاتف: ٦٦٦٦٦٦
فاكس: ٦٦٦٦٦٦
٦٦٦٦٦٦
٦٦٦٦٦٦

مكتب رأس الخيمة
شارع حمدات

هاتف: ٢٢٢٢٢٢
فاكس: ٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢

الجمهورية العربية
للتأمين قوزع ١٢ مليون
دولار أرباحاً

دبي - «البيان» - أعلنت الجمعية العمومية للمجموعة العربية للتأمين «أريج» في اجتماعها السنوي الذي عقد مقر المجموعة في البحرين أمس الأول عن توزيع أرباح على المساهمين للسنة المالية ١٩٨٨ مقدارها ١٢ مليون دولار أميركي، وتشكل تلك الأرباح نسبة ٨ بالمائة من رأس المال المدفوع أي بزيادة قدرها ١٤ بالمائة مقارنة بالأرباح التي تم توزيعها للسنة المالية ١٩٨٧. كما تم خلال الاجتماع اعتماد الحسابات الختامية للمجموعة والتي تتضمن أرباحاً قياسية للسنة المالية ١٩٨٨ قدرها ٢٩ مليون دولار أميركي أي بزيادة قدرها ٩٥ بالمائة مقارنة بالعام المالي ١٩٨٧.

بنك دبي الإسلامي

شركة مساهمة عامة محدودة

(تأسس في دولة الإمارات العربية المتحدة)

دعوة الى الاكتتاب العام في أسهم بنك دبي الإسلامي

قال الله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا إن كنتم مؤمنين»
يسر بنك دبي الإسلامي الذي يباشر كافة أنواع النشاط المصرفي والمعاملات المالية والتجارية والاستثمارية على أسس الشريعة الإسلامية الكاملة شرع الله أن يعلن:

للمواطني دولة الإمارات العربية المتحدة

عن طرح ٧٥٠٠٠٠ سهماً وخمسين ألف سهم للاكتتاب العام

بقيمة اسمية قدرها (١٠٠) مائة درهم للسهم الواحد مضافاً وهذه صورة رقمية لتطور البنك خلال السنوات الثلاث الماضية (بالآلاف درهم)

| ١٩٨٦ | ١٩٨٧ | ١٩٨٨ | البيان |
|---------|---------|---------|-----------------------------|
| ١٨٠٩٧٦٦ | ٢٠١٩١٣٩ | ٢٣١٦٦٦٢ | ١ - اجمالي الميزانية |
| ١٥٩٧٨٨١ | ١٧٥٣٩٩٥ | ١٩٨٥٩٦٨ | ٢ - اجمالي الودائع |
| ١٦١٣٨٦٠ | ١٧٩٣٦٧٧ | ٢٠٩٢٠٠٢ | ٣ - اجمالي التوظيفات |
| ٨٧٥١٦ | ٩٠٦٨٧ | ١١٠٢٣١ | ٤ - حقوق المساهمين |
| ٧٥٩٨٨ | ٩٤٣١٥ | ١١١٠٧٢ | ٥ - الخصصات |
| ٣٧٢١٥ | ٦٥٦٠٤ | ٩٠٤٢٥ | ٦ - الأرباح الموزعة |
| | | | ٧ - سبب الأرباح الموزعة: |
| %٥ | %٧,٠٥ | %١٠,٦٢ | رأس المال |
| %٣,٢٥ | %٥,٣٨ | %٧,٢٠ | ودائع الاستثمار لمدة ٩ شهور |
| %٢,٨٥ | %٤,٧١ | %٦,٣٠ | ودائع الاستثمار لمدة ٦ شهور |
| %٢,٥٠ | %٤,٠٣ | %٥,٤٠ | ودائع الاستثمار لمدة ٣ شهور |
| %٢ | %٣,٣٦ | %٤,٥٠ | ودائع التوفير |

اليها (١١) أحد عشر درهما علاوة إصدار عن كل سهم وذلك لمدة شهر واحد فقط اعتباراً

من ١٧ رمضان ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٢/٤/١٩٨٩م وحتى ١٧ شوال ١٤٠٩ هـ الموافق ٢١/٥/١٩٨٩م

كافة شروط الاكتتاب بمقر المركز الرئيسي للبنك وفروعه بدبي وأبوظبي والعين

٣٧٠ مليون دولار خسائر الاقتصاد اللبناني خلال ٤٠ يوماً من القصف

للتخفيض. بعد الإرتقاء للقياس
سعر صرف الدولار، بانسبة 1 ليرة
الليمانية، والذي وصل حد ٥٥٠ ليرة
ليمانية للدول الواحد في منتصف شهر
أبريل، والتوقعات تشير إلى ارتفاعه إذا
ما استمر الوضع الأمني والسياسي على
ما هو عليه، خاصة في ضوء التزوج
الكثيف على الخارج وزيادة الطلب على
العملة الأجنبية.

ركود وخسائر
لقد أصابت الموجحة السمكة بـ

قالبديلة كانت في المنطقة الشرقية من بيروت، عندما وضعت حكومة العماد عون ديماء على المرافق، وأعلن لها أنها بنيت كانت تشرق لتجلبها، ثم هذه السيطرة إلى المناطق الأخرى، حتى تتحقق الغاية المرجوة منها، أو كما يقول أحد الخبراء الاقتصاديين، فإن هناك أسئلة فنية وإحصائية، وسياسية، لا بد من الإجابة عليها، قبل اتخاذ الخطوات أو للتحقق من نجاحها عند الإقدام عليها.

مداخل الاستقراء

ويوضح الخبير الاقتصادي، وجوب توفر شرطين أساسيين في الأجل، لضمان تدخل إيجابي للنولة اللبنانية، في ضبط الوضع الاقتصادي واستعادة السيطرة على البلاد: الأول: توازن وتكامل خلوات استعادة موزد الدولة، ومنع اهدار الاموال العامة، في مختلف النطاقات الاستثمارية، وربط تحقيق ذلك بإشغالات مغزقة، تحصل بوزع توازن السيطرة العامة، واستمرار الخلافات على طبيعة الاجراءات الواجب اعتمادها، فضلا عن الخلافات السياسية.

والجزان السليبي على هذا الصعيد، هو التقسيم القشري الذي خضع له السوق اللبنانية منذ سنوات وما نجم منه من توزيع لئلايات عامة الى

| | | | | |
|--------|------|------|-----------|------|
| لؤلؤ | حليب | عسل | زيت نباتي | لحوم |
| الكمية | ١٠٨٠ | ١٠٨٠ | ١٦٦٥ | ١٢٥١ |
| طن | | | | |

خسائر بالملايين

والاهم من ذلك لتقرير الذي وضعه بعض الخبراء العالميين، وفيه

أما الشرط الثاني، فهو يفترض تطوير الدولة اللبنانية، وفي الأجل جاعدا، لتحقيق النجاح المطلوب في استعادة الدولة لمرافقها وعلاقاتها، خاصة وأن هذه الدولة، تزعمت في المناصب والمناصب والحزب، وعلقت وراثتها اللبنانية في ولائها السياسي للدولة المركزية الواحدة فأحزاب الكبير الذي أصاب هذه الدولة، تحول في غياب العلم العام، دون النجاح في تحريكها الفاعل مجددا، وهذا يعني أن الأولوية في الإصلاح الإداري المرتبط بالإصلاح السياسي والاقتصادي، الخلفته علمه قبل الآن.

محاولات فاشلة
 انطلقت محاولات رسمية متعددة، لضبط التدهور الاقتصادي عند الحد الأدنى الضروري لاستمرار الحياة الاقتصادية الاجتماعية، لكنها خلت بمرارة السوق السوداء الهيمية على كل شيء ولم تخرج منها. فاستفترس المسؤولون ولا يقررون قرصة واحدة لتحقيق الارباح في المشروع، بجمانية المنافسين في الميشتات والازراب، ومن حساب السلع المجموعة، وحتى تلك التي تصل كمساعات عينية مباشرة من الدول العربية والاجنبية، وهذا ما يكشفه التقارير الهائلة في الاستعسار. فقاورة الخفايا تبايع بين ٦٠٠ ليرة لبنانية في المناطق الغربية، وبين ١٤٠٠ و ١٥٠٠ ليرة في المناطق الغربية، ومثلها ضحيحة التجزئين التي يتراخس سعرها العشوائي بين محطات الوقود والسوق السوداء بين ١٨٠٠ و ٤٠٠٠ ليرة لبنانية، ويتعاضد معها السعر الرسمي للمخز لربطة الخبز زنة كيلوجرامين هو ١٠٠ ليرة لبنانية، في بيع تعاف حسب حدة الاحتكاك بين ٢٥٠ و ٢٠٠ ليرة. ويضاف الى ذلك كله، اعتماد المراقبة على وجود السلع الرئيسية، التي تختفي فجأة من السوق، ثم تعود فتنظر بعد رفع أسعارها، فيما يتطور العجز التزايدى لاجلعية وزارة الاقتصاد، والجانج والوزارةة الملحن عنها، أمام نفوذ تجار السوق السوداء، ولكل المؤسسات الحزبية اليسارية، فلهذا كله عوة القدرة الشرائية

الأسمه الخلیجیة

بلغت اَسْماءُ الاسْمِ الخلیجیة فی نهیة تداولها بدول مجلس التعاون یوم الخشیع لاضی ثمانین الشارقة ٢٥٧ و٢٩ واسْماءُ الشارقة ٤٤ واسْماءُ ام القیوین ٢٨ واسْماءُ القیوین ٣١ واسْماءُ الخلیج ٣٠ والاسْماءُ البیضی ٣٢ والمشاریع الطیبة ٤٠ وبوالیة راس الخیمه ٤٧ وشركة الاسلح ٣١ وبنك البحرین السوئی ٧٧ وبنك البحرین والشرق الاوسط ٥٨ وبنك الخلیج الاول ٢ درهم وسابك ٢٣٥ ریا.

توزيعات وتراجيع صناعي ربح بنك الاستثمار للتجارة والنموصيل من ١٦/١ الى ١٣/٢ الى التوزيعات من سهم منحه بنسبة ١٠٪ الى وقف التوزيعات وارتفع صناعي ربح بنك الزاوي الخفية من ١١/٢ الى ١٥/٢ الى التوزيعات من ٨٪ الى ١٠٪.

وتكررت الدراسة ان صناعي ربح بنك ام القويون انخفض من ٨٪ الى ٨٪ وقلت التوزيعات كما هي ٧/٧ وحسن صناعي ربح بنك التجارى

الاسهم العالمية

ارتفع سهم بنك سويسيتيه جنرال الفرنسي من ٤٨١ الى ٤٩٠ فرنكا فرنسيا وتراجيع سهم المخابرات البريطانية من ٣٧٨ الى ٣٤٧ و شركة الطران البريطانية من ٢٠٢ الى ٢٠١ بنسها والنفط البريطانية من ٢٨١ الى ٢٧٩ بنسها وارتفع سهم الفخاز البريطانية من ١٧٨ الى ١٨٠ بنسها والرويز روس من ١٨٨ الى ١٩٢ بنسها.

اسعار الذهب

سجل سعر العشر تولاوت ٢١٠ درهم صباح الخميس للماضي وارتفع مساءً حتى اليوم إلى ٥٤٢ درهم وبذلك بلغ سعر الاونصة ١١٧٩ درهماً وبقيض حاجد كبري من مجوهرات القطر في يده انه ان سعر اللام عيل ٢٤ بدون مصنعية بلغ ٤٤٨٦ درهماً و٢٤ عيار ٢١ بدون مصنعية ٤١ درهماً وبالصنعية ٤١ درهماً وعيار ٢١ بدون مصنعية ٤١ درهماً وبالصنعية ٤٧ درهماً وعيار ١٨ بدون مصنعية ٣٤ درهماً وبالصنعية العالبة ٤٢ درهماً وبالصنعية الفاخرة اذا احتوى على قصوص من اللام يصل إلى ١٠٠ درهم.

**عرض بيع أسهم
اتصالات**

معروض
عدد (١٦٤٤٠) سهم اتصالات

**يرجى ممن لديهم رغبة في الشراء بعرض
اسعارهم وارسالها على صندوق بريد
٢٥٨٨٨٨ أبوظبي.**

ومن جهة أخرى أفاد زعيم الكوسوفي مدير مكتب الشرائن للأسهم والمعاملات والمتابعة إن محصلة تعاملات الأسبوع الماضي شملت في ارتفاع أسعار سهم ١٦ شركات وانخفاض سعر سهم ٥ شركات واحدة وتعدل سعر سبعة أخرى، فقد ارتفع سعر طيران أبوظبي ٤ دراهم مسجلا ٤٠٥ درهم والإمارات للناقل ١٩٠ درهم مسجلا ١٩٠ درهم والظفره للناقلين ٨٥ درهم مسجلا ٨٥ درهم ويتكبد دبي الوطنتي لرحلات ٧٧٢ درهمًا وبنك دبي التجاري ٥٨٣ درهمًا وسجل ٥٨٣ درهمًا وبنك أبوظبي التجاري ٥٨٣ درهمًا وبنك الإمارات ١٠٤ درهمًا وانخفض سهم بنك أبوظبي الوطني درهمين مسجلاً ١٦٦ درهمًا وتعدل سعر العين للناقلين بعد توزيع أرباح بنسبة ٣٠٪ مسجلاً ٣٨

درهماً مع ما ليّث أن أبرقع في
برهما.

تحسين أداء البنوك
ومن جهة أخرى أوضحت دراسة
لزمير الحسواني أن نتائج أعمال
الشركات المساهمة والبنوك خلال
العاملين الماضيين أن الصافي ربح
اتصلت أرباحاً من ٣٥٪ إلى ٤٥٪
وتوزعت أرباحاً التقبيلة من ٢٠٪ إلى ٤٠٪
وانخفض صافي ربح الجرافات ٩٥٪
إلى ٦١٪ وثبتت توزيعاتها التقبيلة عند
٣٠٪ وارتفع صافي ربح القساطل من
٢٦٪ إلى ٣٦٪ وظلت توزيعاتها التقبيلة
كما هي ٥٢٪ مع توزيعها أسهم منحه

٢١٠
والخضف صافي ربح طيران ابوظبي
من ٢٠٢٤ الى ٢٠٢٤/١ بينما ارتفعت
توزيعاتها النقدية من ٢٧/٢ الى ٢٠/٢
وارتفع صافي ربح جمعية ابوظبي
التعاونية من ١٠٤/١ الى ١١٥/٢
وتوزيعاتها النقدية من ٥٥/٢ الى ٣٠/٢
والخضف صافي ربح ابوظبي للتأمين
من ٦٨/١ الى ٦٧/٢ وثبتت توزيعاتها
النقدية عند ٥٠/٢ وارفع صافي ربح
تأمين الامارات من ٦١/١ الى ٦١/٣
وظلت توزيعاتها النقدية كما هي ١٥/٢
واسقط ربح العن للتأمين عند ٥٥/٢
وتوزيعاتها النقدية عند ٥٥/٢ كما اعيد
صافي ربح الظفرة للتأمين عند ٢٢/٢
كما ارتفعت توزيعاتها من ١٠/٢ الى ١٥/٢

٢١١
وارفع صافي ربح دبي للتأمين من
٥٩/٢ الى ٤٤/٢ وتوزيعاتها من ٢٠/٢
إلى ٥٥/٢ وساهم حشد ١٠٠٠٠٠٠٠ فقط بـ ٢٠/٢

**اصلاح الوضع الإقتصادي يستغرق
عاماً على الأقل بشرط عودة الهدوء**

دانس، بمعدل ساعتين يوميا، فيعلن الامين العام للأمم المتحدة بيريز دي كويلا، عن حاجة ملحة لتقديم مساعدات مباشرة للبنان بقيمة ٩٠ مليون دولار، داعيا الدول القادرة الى المبادرة، والاستجابة لحاجات انسانية ملحة.

وفي هذا الاطار، كانت المبادرة الكويتية التي أعلن عنها وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء راشد الكرشد، والتي تتضمن برنامجا لاستقبال الجرحى اللبنانيين في المستشفيات الكويتية للمعالجة، وارسال مساعدات مباشرة تشمل على محروقات واجهزة طبية وأنوية الى لبنان.

علايمه الخبز في أيام الهدوء النسبي

دمار البنية التحتية على مدى شهر يفوق كل سنوات الحرب الأهلية

النشاط الاقتصادي يعيدل الكثير، ويقولون أن الكثير من الشركات لن يتمكن من معاودة نشاطه قبل سنتين، ويضيف أن الوضع للمرضى اصعب بمرءه شبه تام، نتيجة التجمد الاقتصادي الذي اصاب القطاع، وأدى الى شللها، مشيراً الى تحديات كبيرة حصلت، وإنه رغم توافر السيولة النقدية بنسبة مقبولة فإن الدورة المالية معطلة، إذ يحتفظ المواطنون بالسيولة لديهم مما يؤثر على الودائع، ويعكس السلب على التصارف مستقبلاً. وأما على الصعيد الصناعي، فقد أوضح رئيس جمعية الصناعيين فؤاد علي صالح، أن نسبة ٧٥ في مئله مشغولة في هذا القطاع، بسبب غياب العمال الخام، وانقطاع الوقود، والمواد الأولية الضرورية من حصار المرافئ، واعتبر أن الصادرات الصناعية التي تبلغ ٨٠

وبالإضافة إلى ذلك، جاء إعلان الحكومة البريطانية، عن الاستجابة لنداء في كويبرا، فتح إرسال طائرة شحن كمساعدات عينية، تتضمن أدوية ومواد غذائية، في الأولى في قافلة طائرات سوف تفرغ محتوياتها في قبرص، تمهيداً لنقلها الى لبنان. ويقيم السؤال الأهم ما إذا كان في الجواب على هذا السؤال، تفتت مصادر سياسية لبنانية مسؤولة، إلى خطورة التدمير الذي تعرضت له البنية التحتية للبنانية، والذي الحق خسائر بها خلال شهر واحد، ما اقتات ما في سنوات الحرب الماضية. ووجه السؤال في هذه المسألة، ان الصورة الاقتصادية للبنانية، التي استطاعت الصمود بل وتحقق تقدم في العام الماضي ١٩٨٨، وأوجت بتأخول الواقع بإمكانية الخروج من الحصار، والخاص مع وحدة البلد ومؤسساته، هي الآن، في مواجهة أخيرة مع الأزمة المفجئة، ما يهددها بفساد آخر مقوماتها، التي هي أساس مقومات الوجود اللبناني نفسه.

وعن توقعاته المستقبلية قال: هناك قلق على الصناعة اللبنانية، من الضرر التي وجهت لها، ومنعتها من الوفاء بالتزاماتها في الأوقات الحرجة. مساعدات عربية ودولية وفي ضوء التزدي الحاصل في كافة مؤسسات وقطاعات الخدمات، (ماء، كهرباء، وقود، اسعافات طبية وأدوية)، سارت دول شقيقة وصديقة لتقدم العون والمساعدة في محاولة اجراء ما يمكن احياؤه من خدمات، والبرزاز على هذا الصنيع برنامج للساعدة الإنسانية الفرنسية، التي تم تنفيذ بعض اجزائه وسط ظروف نقدية صعبة وتسعيراً وسياسياً. فأكد اخيراً إيجابيا لحرب المرافئ عبر نقل جرحى لبنانيين من كافة

رينو ٢٥

رينو ... تكتفينا جميعا من هنا

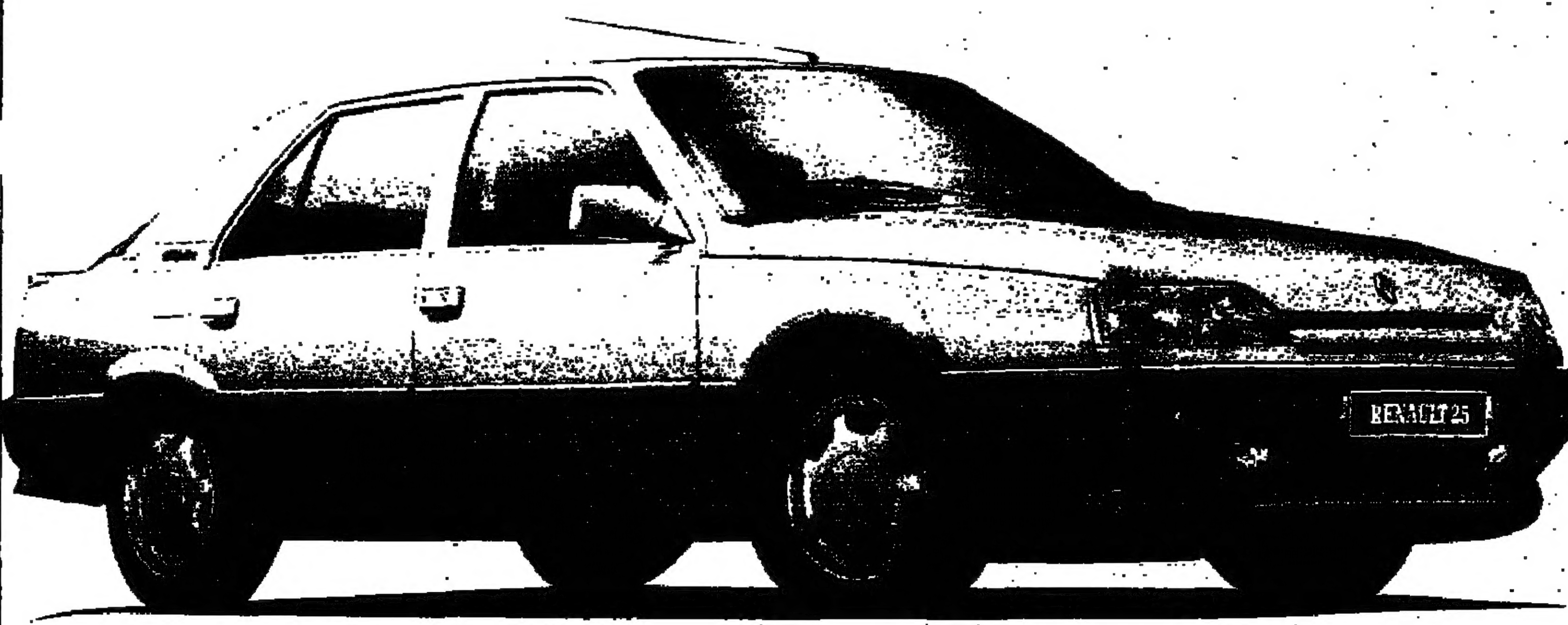
- جلد فاخر وكهناضي.
- محرك ١٦ سائدر على شكل نظام بنجاح فوري.
- جهاز كويوتير ، يوصيكم بركنات من مساحات اقل مساح.
- تكميم قوي يواكف التمكن من الامامية ، الكمامة وسادة اربعة .
- كروز كونترول لراحة جسمك و الساعات المولودة.
- صوت كستورل لتتمتع بنش والنفقة الانابيب.
- وبالمعنى الكهناضي لتستمتع من النشني.
- راديو ومسجل هادي فاي ديت ١٢ ج . اولد .
- ١٠ مميزات صوت تضمن لك رينوي حقيقي.

رينو

RENAULT

رينو تصنع سيارة افضل

وصلت الى الامارات سيارة الرئاسة في فرنسا



الماجد للسيارات هاتف: ٦٩٥٨٠٠ - ٦٩٥٦٠٠ فاكس: ٦٩٥٨٧٧ - ٦٩٥٨٧٦ تلفراف: عرب، تليكس: ٤٥٤٤٠
صندوق البريد ١٥٦ دبي، الإمارات العربية المتحدة

هكذا من الأهل

الكاتب الفرعية - الوطني: ٢٩٣٤٩٩، العين: ٦٥٤١١١، رأس النخلة: ٢٢٤٤١، الفقيه: ٢٣٣٢٩

فحسبكم وتعلمن عن دورة اللغة الانجليزية
الاصغية للأطفال والتي تبدأ في ١٠/٦/١٩٨٩.
دورات صياغة متقدمة للمحاضرات
دورات مسائية متقدمة لمعلمي المدارس ورجال الأعمال.
دورات لغة شاملة في بريطانيا.
دورات في اللغة التالامية والفرنسية والصينية وذلك
متاحة ١٣/٥/١٩٨٩.

- دورات مهارات رياضية.
- دورات طباعة، تكتس، معالجة
كلمات واختزال.
(تستعمل أحدث الآلات العادية
والإلكترونية)
ننصح بالحجز المبكر لدورة الاطفال

■ شهادتِ اَنَا مُعْتَرِف
بِعَمَلِ عَالِيَا
■ رُسُومِنَا رَمْزِيَّة
■ مَدْرَسُونَا
مُتَخَصِّصُون

تقدم لكم الشاعر
خليفة محمد الكعبي

(١) ثفات شعري حرك القلم مغزله
مهاده الى صاحب السمو الشيخ خالد بن صقر
القاسمي ولي العهد ونايب حاكم اماره رأس الخيمة.
(٢) دمي اختلط فجاءه بسم الاقاعي.
(٣) يادهر هت في خير خلي
عنوان الشاعر: التويب - هاتف ٧٧٣٣٤٧ الصين
يوجد لدينا فرع تعليم العود وفرقة لحياء الاعراس
هاتف ٣٥٥٩٩٧ الشارقة شارع عريق عجمان بعد
دوار الكوتى

عائلة مشاغبة جدا
أحمد بدير، أسعد يونس،
وحيد سيف بالإضافة إلى ٦
ساعات ضحك مع الكاميرا
الخفية البحرينية
هاتف ٥٢٣٦٦٦ / ٨٥٩٦٢٨

* مسجل لبيات الحميدة
 (الجزء الثاني)
 * فوزير قطر ١٩٨٩
 * الكاميرا الخفية (قطر ٨٩)
 * فوزير رمضان (الكويت) -
 * هدى حسين محمد المنصور
 * مهرجان اعتزال "ريكو"
 * الكاميرا الخفية (الحرين)

الدليل
العالمي
يؤمن
شغالات

الأمم المتحدة، عمان، موريتانيا، ومن باقي
الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي.
في شغالات المولاتات الصباحيات
١٠٠ درهم. أيضا عمال وعائلات من
من الشرق الأقصى للأنشطة
الجارية.

يتم توفير خدمات لتخليص جميع
الدوائر الحكومية.

هاتف ٢٢٧٥٥٥ - ٢٢٢٢٢٢ دبي

بناية التحرير فوق معارض الحمار

نحن نعلم الانكليزية لدى معاهد كجزء من اللغة الانكليزية

صفوف جديدة لكل المستويات تبدأ في ٢٠ مايو. سجلوا الآن. مدرسون بريطانيون متخصصون، دورات للكتاب لجميع المستويات، صفوف إضافية للأطفال.



دبي: قرب دوار الساعة بناية بنك دبي التجاري الدور الثاني - دبي هاتف: ٢١٥١٥٥

افتتح في ١٢ مايو الفجوة في مركز الفجوة العلوم والثقافة، الفجوة - هاتف: ٢٧٦٤٧

ابيض دورات لدى معاهد كجزء من اللغة الانكليزية في انكلترا.

ترعى اجيال الغد بالعلم والايمان
مناهج
جنوبية وعربية وسائل تعليمية حديثة،
عاب تربية.. رعاية شاملة

**واستمرارا لرماليتها السامية
فقد تقرر فتح باب التسجيل للعام الد
الروضة، التمهيدي، الاول والث
والثالث الابتدائي**

تقبل الطالبات في مقر المدرسة بالحمرية
بيرة دبي - شارع ابوهيل غرب مدرسة الاتحاد
الثانوية للبنات بجوار مسجد ابوهيل هاتف
٦٩١٩٣٩
ونتمنى لاطفالنا الاحياء الخير والازدهار.

* كيمائيات زراعية
 * اسيد
 * كيمائيات صناعية
 * كيمائيات نقطية
 * كيمائيات للمختبرات
 * كيمائيات للتنظيف والصيانة

وكل ما نتاجونه من مواد كيميائية لجميع الاستعمالات متوفرة
وبكميات كبيرة

الخط الدولي للتجارة العامة

ص.ب. - ١٩٩٠ دبي - الامارات العربية المتحدة
هاتف : ٤٨١ - ٨٨
فاكس : ٣٤١٣٣٣
تلكس : ٤٦٥٣٦ أي. ال. جي. بي. ام

بوابات للايجار
يوميا، اسبوعيا، شهريا
جرافة صغيرة
لاستعمالات مختلفة
للاستفسار الاتصال
للشارقة
٣٣٧٤٨٤
 bobcat

نتعهد القيام بأعمال التصليح والصيانة بموجب عقود سنوية، تصليح مكيفات مركزية، مكيفات عادية، وحدات تكيف منفصلة، برادات، غسالات عادية وأوتوماتيكية.

خدمة سريعة مع كفاءة ببنود ممتازة.

للاتصال دس: ٦٩٠٨٢٢ / ٦٦٦٢٥١

لاختصار ذلك وأسواق وحضرت على خمسة القيادة وفرت لك

محمدة اسماعيل احمد

تعليم قيادة السيارات

• سيارات عربيات من مختلف النسخات ومواصفات أيضا
• طرق باحد واسفل عربيات الى طرقات في جميع المدن المراد في
• طرق تعليم السيارات لسواق
• طرق بتعليمه كبريتك البنطى

شماره صدى من الضلع بجوار نقيق كلابهم - الفناء الجديد الطابق الاول 5 شقة 4

1969
10
ديسمبر

٥٢٨٩٧/٥٢٩٩٤١

بیت ذبیحة للعوض

٧ شرائط نسج ب ٠٠ ادم

٥ شرائط اصالية ب ٠٠ ادم

عربیة + اجنبیة * مقارب

مطلوب مبني
مطلوب مبني في منطقة
بي بمساحة تتراوح بين
٨٠٠٠ الى ١٠.٠٠٠ قدم مكعب.
يرجى الاتصال بالسيد / ذو
القرنين على هاتف رقم
٢٨٢٢٠١ خلال ساعة أيام من
نشر هذا الاعلان.

محمد ابن الحسین النجاشی
مدرسوں لعل امتحانات
الریاضیات، الفیزیات،
کیمیاء، لغت انجلیزیہ،
لغت عربیہ۔
للاتصال هاتف
۶۶۰۰۰ دبی

التبليغ

مشاريع الوكيل - دبي

تعرض الخدمات التالية

- * بيع وشراء اراضي
- * بيع وشراء عمارات فيلل مستودعات مخازن الخ.
- * تاجير وصيانة مباني عمارات فيلل مستودعات مخازن الخ.
- * تصميم اقتصادي وانشاءات لاي مشاريع.
- * استشارات وتقارير مدى نجاح المشاريع التجارية والسكنية.
- الرجاء الاتصال لجميع الخدمات المذكورة بهاتف
٥٢٠٧٤٢ دبي
- فاكس: ٥٢٠٤٦٨ دبي تلكس: ٤٦٢٨٠ وكيل - امارات

الخدمات الهندسية

تقدم خدماتها التالية:

- القيام بتخليص جميع المعاملات
- استصدار شام لتوريد العمال
- والبرقيات شام التخليص سيلاكا
- الهندس التوكيديا
- الهندس الطوبغى اسلام لاسجلات
- والطريق

بمسرة دبي - قربى دوار ليف ز
بمسرة دبي - قربى دوار ليف ز
٢٢٦٢٨٨
٢٢٠٠٩٩
رقم (٣٠٣)

بن سجون لحب المصلا
وتخليص المواصلات

لدينا شغالات منازل من
الهند وسريلانكا والهند
وباكستان مع رخص
سواقة من الامارات.
هاتف: ٦٦٦٤٥١ دبي
فاكس: ٦٦٨٩٨٢

أزياء جديدة بالأسهم .. بلايز رتائير وقمصان نوم

للبيع فرسين عربيتين

للمراغبيين في اقتناء الخيول العربية يوجد لدينا فرسين عربيتين للبيع، المرارغبين في المعاينة الاتصال هاتف ٠١٧٦٧ - ٠٦٦٧٦ أو الكتابة الى ص.ب ٥٦٣٦ روي - سلطنة عمان.



محمد عبد الرحمن البحر
MOHAMED ABDULRAHMAN AL-BAHAR

بيع قطع غيار

تعلن المؤسسة عن وجود كميات من قطع الغيار المعروضة للبيع وذلك للمعدات التالية:

- * كرينات هايب
- * كرينات مونستر
- * كرينات كوهرنج - لورين - بنتام
- * تريلات كرين فورموف
- * قراشات الاسفلت باربرجرين وأنواع أخرى

جميع قطع الغيار المعطى عنها موجوده للمعاينة في مخازن الشركة بفقرع الشارقة شارع واسط - المنطقة الصناعية (٣).

تقبل العروض لكل نوع على حدة او لكل الأنواع مجتمعة.

اخر موعد لتلقي العروض يوم ١٩٨٩/٥/٣١-م.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال
بالسيد/ خليل علي هاتف ٢٢١٢١ / الفارقة

محكمة العين المدنية

استدعاء الخصص في الدعوى رقم ١٩٨٦/٦

الى (١) محمود مبرز الحمد (٢) المصطفى حسن ابراهيم (٣) احمد عليا وتوابعهما (الناشد)
بما ان شركة عمان للتحويل قد رفعت عليك دعوى - ١٤٢٣٨٤ درهم فلتستأ
مكثافا بها - بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في
الساعة التاسعة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٣/٢٠ لتجديد في الدعوى
للإقامة التاسعة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٣/٢٠ لتجديد في الدعوى
تجريا او بغيرها من التوقيع علىها - فلتاخذوا بالاعتبار ان الدعوى في الدعوى
المحكمة التحكيم ذلك، وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مستحقة عليك في تلك
في حالة فشلها في الحضور في اليوم والتاريخ المحددين لانه سيحصل في
الدعوى في غيابك.

صدر هذا بتوقيعي وفتح المحكمة في هذا اليوم الاربعة الموافق ١٩٨٦/٣/٢٠
الناشد محمد الخاتم

الى من يهمه الامر

يعلن السيد سيف بن فارس غانم المزروعى (الامارات الجنسية) بان شركة عبد الله المزروعى للوكالات بانه المالك الوحيد والمطلق لشركة عبد الله المزروعى للوكالات ونوع العمل تجارة عامة.

وذلك بموجب الاقرار الصادر عن شريكه عبد الله فاضل المزروعى (امارات الجنسية) بتاريخ ١٩٨٨/١٢/٢١. وعليه فان السيد سيف فارس غانم المزروعى هو المالك الوحيد لشركة عبد الله المزروعى للوكالات والرخصة التجارية.

وعليه فان الشركة غير ملزمة باي تعامل مع عبدالله فاضل المزروعى أو مديره (راو) اعتبارا من تاريخ التنازل.

وهذا للعلم.

سيف بن فارس المزروعى
هاتف / ٥٩٩١٩٤ / الشارقة

مطلوب لمكتب محاماه في دبي
سكرتيرة تنفيذية
تجيد اللغتين العربية والإنجليزية طباعة
ومحادثة وأعمال الكمبيوتر.
الدوام كامل، والراتب حسب الكفاءة
للاتصال هاتف ٢٢٠٢٤٧ - ٢٢٧٧٨٢ دبي

| | |
|--|--|
| <p>مجاللوب</p> <p>هاتف سيارة</p> <p>يرجى الاتصال السيد/ عبد الرحمن محمد</p> <p>هاتف ٦٩١٤٩٦ دبي</p> | <p>مزاة كبير</p> <p>على معدات ثقيلة</p> <p>المزاد يقام بتاريخ ٨٩/٥/٢٤ الساعة العاشرة، لمزيد من العلومات الاتصال ببني ٣٤١١٥٧ / ٣٤١٣٩٦</p> |
|--|--|

هروب خادمة

تعلن بان الخادمة ميرنا يانغ (فلبينية الجنسية) جواز سفر رقم ٧٥٥٨٦٤ ج قد هربت من منزل مخدموها، لذا تحذر ممن يؤويها أو يتعامل معها من التعرض للملاحقة القانونية، كما نرجو ممن يعرف عنها شيئا الاتصال بهاتف ٦١٥٥٥٩ محمد سليمان

مسرّوب خادمّة

تعلن بان الخادمة باسيتا جابالنج (فلبينية الجنسية) جوان سفر رقم ٢٧٦١٣١٤ قد هربت من منزل مخدموها، لذا نحث من يؤويها أو يتعامل معها من التعرض للملاحقة القانونية، كما نرجو من يعرف عنها شيئاً الإتصال بهاتف ٦١٥٥٥٩ محمد سلمان

اعملوا
البيان

محكمة العدل المدنية

استعداد للخصم في الدعوى ق م / رقم / ٨٩/١٦٧

١ / (صوم بربا من مدينة أمد (الدعوى على وعائنه (البشر)
 ما إن شركة عام للتوليد قد رعت على دعوى بر ٥٢-٢٢ درهم كانت ملك
 بونا (الخصم) ولم منه التماسه خشيما أو حارسا وكل مستند وذلك في الساعة
 الثالثة عشرين من يوم الثلاثاء الموافق يوم ١٩٨٩/٥/٢٠ الاجل على الدعوى
 خشيما، واما عن التاريخ المخصص للخصم في الدعوى فأن علم ان تبرز
 أي شهود أو رفاق على دعواي ويملك ان يثبت من سلطات المحكمة
 التحقيق، لذلك قد دعت أي رسوم قد تقرر، وعليك ان تعلم ان حالة
 تشاك في الخصوم في الدعوى والتاريخ المخصصين لخصمك في الدعوى في نهاية
 مندو من بترجيحي وختم المحكمة في هذا اليوم الاربعة ١٩٨٩/٥/٢٠

(القاضي)

دائرة المحاكم
الان بالنشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى الحقوقية رقم ٢٨٠ / ١٩٨٩
الى المدعي عليه/ صلاح رحال (مجهول محل الإقامة)
بما ان المدعى/ تيري ماريجيت دين قد اقامت عليه الدعوى
الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه، امام ديوان هذه المحكمة للمطالبه
ببيلغ من ٦٠٠ درهم والرسوم والمصاريف، وحددت لها
الحكمة جلسة ١٤/٥/ ١٩٨٩ للنظر
بهذا فانت مكلف بال حضور شخصيا او من ينوب عك
رسميا امام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على
الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد، فان
الحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.
صدر تحت توقيعى في يوم الخميس الموافق ٢٠/٤/ ١٩٨٩
القاضي/ عبد الله عبدالواحد الخض

بلدية خورفكان
الفداء خاصة تجارية

بهذا تعلن بلدية خورفكان بان السيد / خميس راشد سالم محمد (امارات) قد ابدي رغبته في الفداء الرخصة التجارية رقم (٧٧٧) والاستخارجة باسم (محل النيل لبيع الاقمشة واللاباس الجاهزة).

فقط كل من له حق او اعتراض مراجعة البلدية خلال خمسة عشر يوما من نشر الاعلان، والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة

مدير البلدية

دائرة المحاكم
حكومة
دلت

صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق
في الدعوى الحقوقية رقم ٢٥٦ / ١٩٨٩
الى المدعي عليه/ حمد محمود كوراني (مجهول على الاقامة)
بما ان المدعي/ المركز الوطني للتجارة قد اقام عليه الدعوى
الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه، امام ديوان هذه المحكمة للصلابة
يمبلغ ٧٦,٧٥٨,٤٧ درهم، وحسنت لها المحكمة جلسة
١٩٨٩ / ٥ / ٢٧ للتفرغ
بهذه قأنت مكلف بالحضور شخصيا أو من ينوب عنه
رسميا أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على
الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد، فإن
المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.
صدر تحت توقيعني في يوم الاحد الموافق ١٩٨٩ / ٤ / ٢٠
القاضي/ عبد الله محمد أحمد كبير

إعلانكم الموقّبة
اعتمدوا البيان
أقهر طريق تفيد القاري بالعلم بكافة زهده
دائرة الإعلانات - هاتق: ٢٨٣٢٢٢



اشياء من الماضي

هَرَقْتُ سَغْنِي وَالسَّيْبَ لَالٍ
وَأَحْسَبُ أَمِنْ اللَّالِ يَرُونَ
شَفْتُ الشَّيْرَ وَأَحْسَبُهُ أَظْلَالَ
وَأَتَرَهُ حَطَبٌ يَابِسٌ بَلَا فَنُونَ



باشراف الشاعر
حمد خليفه
ابو شهاب

من شعر

من وحي قصيدتي الأميرين
محمد بن راشد المكتوم
وخالد الفيصل

من شعر: ابوشهاب

إِنْ هَزَنِي شَدُو الْحَبِينِ لِلْوَفا
أَشْدُو مَعَ الشَّادِي عَلَى رَابِعِ الْقَافِي
وَأَنْخَى بَنَاتِ الرِّيحِ لِي بَاعِدَ الْمَدَى
وَاحِثٌ مَسْرَاهِنَ عَلَى دَرْبِ لَأَشْرَافِي
وَاعْوَصُ لِحْ الدَّرِّ بِالْفَكْرِ مَا صَفَا
وَأَنْ مَا صَفَا لِأَحْلَى اللَّهِ مَتَى أَيْصَافِي
إَيْصَافِي مُحَمَّدٌ عَلَى كَيْفِ مَا يَشَا
وَيَكُونُ لَهُ عَوْنٌ عَلَى الدَّرِّ صَفَافِي
وَيَقْدَمُ إِلْ خَالِدٌ مِنَ الشَّعْرِ مَازَهَا
لَفْظُ يَفُوقِ الْجَوْهَرَ الْغَالِي الصَّافِي
وَأَنَا يَطْوَحُ بِي عَلَى نَائِفِ الْعَنَا
وَيَهَيِّمُ بِي وَاهِيْمُ بِهِ بَيْنَ لَأَحْقَافِي
يَأْتُو فَجْرٌ نَسْ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى
عَلَيْكَ حَالُ الصَّبِّ مَا هُوَ بِالْخَافِي
سِيمَا الْجَوَى يَنْبِيكَ عَنْ لَيْعَةِ الْحَشَا
يَأْتُو لِي عَدَاكَ رَكْبُ الْخَوَافِي
أَلْفَهْمُ يَعْزِي جَبْدَ الشَّعْرِ فِي الْوَرَى
وَيَنْثِرُ قَلْبَ مِرْهَفِ الْجَسِّ شَفَا فِي
فَلَوْلَا الشَّعْرُ مَا ظَلَّ مِنْ عَالَمِ الْفَنَا
يُشَادُ بِهَ مَا بَيْنَ سَفْحٍ وَمِشْرَافِي
بَيْضُ الْمَعَانِي زَهَائِرُ الذِّكَا
فِي مَوْكِبِ الْعِشَاقِ لِلنَّيْرِ الْوَافِي
شَكَا شَيْخُنَا لِلشَّيْخِ مِنْ لَاعِجِ الْبِنَا
شَكِيَّةُ الْمَيُتُّومِ مِنْ قَبْلِ لَا نَصَافِي
وَاخْتَارَ غَوَاصُ الْأَلْيَمِ مِنَ الْمَلَا
بُو بَنْدَرِ الْيَلِي لِلْيَهْمَاتِ مَسْعَافِي
وَأَسَى وَجَادَ وَشَاطَرُ الشَّادِي الْغَنَا
وَزَفَّ الرِّجَا لِلْمَغْرَمِ السَّاجِي الْعَافِي
وَحَرَّكَ شَجُونَ النَّفْسِ فِي رَوْحِيَةِ الْهَوَى
شَدُو نَكَى جَرَحٍ.. تَوَحَّشَتْ مِثْعَافِي
يَنْسَهُ نَسِيمُ الرُّوحِ بِالْهَوْنِ مَا شَفَا
وَالْقَلْبُ قَبْلَ النَّسِّ وَالنَّسِّ رَفَافِي

ما عرفنا الله في عادي

من شعر: نسيم - دبي

نور عَيْنِي بَهْجَةِ أَفْوَادِي رَاحَ عَنِّي وَقْتُ ظَهْرِ بَرِّهِ
قَمْتُ أَمِيجَ ابْصُوتِ وَأَنَادِي فِي الدَّجَى وَالنَّاسِ فَيْعِيهِ
مَا رَحْمَتُونِي يَا لِيْوَادِي رَاحَ عَنِّي طَيْبُ النَّيِّهِ
يَا غَنَاتِي شَوْفَكَ أَمْرَادِي لِي عَلَيْكَ الرُّوحُ شَفِيهِ
الدَّمْعُ خَرَّسَ لِي أَوْسَادِي عِلَّتِي فِي الْيُوفِ مَخْفِيهِ
مَا عَرَفْتُ الْعَيْدَ لِي عَادِي لِي عَلَيْهِ النَّاسُ طَرَبِيهِ
وَجَدْتُ قَلْبِي يَا مَلَا زَادِي فِي الرِّقْمِ مَا تَقْبِضُ أَبْدِيهِ

رد على رد سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم
على قصيدة فتاة الخليج التي يقول فيها:

لِي حَنْدَسُ الدَّيْجُورِ وَاللَّيْلُ جَنِّي

وَأَسْدَلُ سِدَاهُ بَجَانِخِ اللَّيْلِ ضَاوِي

ومن بينهن سلة سَنِينِ قَرَاوِي
عَيْنُ الْعَدِيمِ اللَّيْلِي قُطُوعِ نَدَاوِي
إِلَى ارْتِفَاعِ وَأَقْبَلَ عَلَى الْيُولِ هَاوِي
تَلَّ الْعَلَقُ مِنْ فَوْقِ عَجَلِ الْمَهَاوِي
وَسَوِّقُهُنَّ صَنْفَ وَلَا هُوبَ يَاوِي
وَأَتَصَرَّعْتُ تَحْتَ الْقَامِ الْعَرَاوِي

رَاعِي عَيُونٍ وَأَنْ شَيْخٌ يَذِجْنِي
وَفِيهِنَّ أَرْمَاحُ الْمَوْتِ لِي سِيحْنِي
وَمَنْهُ سَيَاقُ الرِّيدِ مَا يَعْثِقْنِي
وَمَنْتِي يَتَلَّ الْقَلْبُ عَمْدَ أَوْعَتْنِي
عَلَى أَرْكَابِ طَمَحْنٍ وَأَمْحَضِي
وَرَأْسُ الْمَدَاحِ أَبْعِيدُ الدُّلُوشْتِي

وعليك يَاللَّيْ شَاوِينِي
وَأَشُوفُ سَلَمَى سَبْرَهَا لَأَحْنِي
وَيَا مَا لَقِفْتُ الصَّيْدَ مَا أَتَعَبْنِي
وَأَقْرَبُ مِنَ الْأَقْدَامِ لِي قَبْلَتِي
وَأَعْرِفُ أَرْمُوحَ الزَّيْنِ لِي عَزْزَتِي
يَا أَهْلَ الشَّعْرِ يَا مَنُوعِينَ الْهَيَاوِي

وَأَعْرِفُ أَرْمُوحَ الزَّيْنِ لِي عَزْزَتِي
يَا أَهْلَ الشَّعْرِ يَا مَنُوعِينَ الْهَيَاوِي
وَيَا وَشَّ رَجُلٍ غَارِي مَا يَوْنِي
مِنْ نَوْعٍ مَا بَيْنَ كَافِرٍ وَسَبِي
وَأَشْهَدُهُ التَّنْتِنِ مَا يَكْذِبْنِي
وَأَدْبِي بِالْعَنُودِ رَأْسَ الْعَنَاوِي

وَيَا وَشَّ رَجُلٍ غَارِي مَا يَوْنِي
مِنْ نَوْعٍ مَا بَيْنَ كَافِرٍ وَسَبِي
وَأَشْهَدُهُ التَّنْتِنِ مَا يَكْذِبْنِي
وَأَدْبِي بِالْعَنُودِ رَأْسَ الْعَنَاوِي
وَمِنْهُ عَنِّي مَعْرُوفٌ وَمَقْدَرْنِي
وَإِذَا بِي بِجَدَّاهِ الْجَمِيلِ الْإِرَاوِي
وَإِذَا كَمَا دَارَ بِهَا تَسْكِنَتِي
وَالْجَرْمُ مَا يَشْبَهُ حَمَامَ الصَّدَاوِي

وَأَشْهَدُهُ التَّنْتِنِ مَا يَكْذِبْنِي
وَأَدْبِي بِالْعَنُودِ رَأْسَ الْعَنَاوِي
وَمِنْهُ عَنِّي مَعْرُوفٌ وَمَقْدَرْنِي
وَإِذَا بِي بِجَدَّاهِ الْجَمِيلِ الْإِرَاوِي
وَإِذَا كَمَا دَارَ بِهَا تَسْكِنَتِي
وَالْجَرْمُ مَا يَشْبَهُ حَمَامَ الصَّدَاوِي
وَالرَّيْلُ حَيٌّ وَالرَّاسُ مَا تَشَابَهْتِي
وَالرَّيْلُ رَيْلٌ وَلَوْ مَشَتْ بِالْحَدَاوِي

من شعر: صالح بن علي بن عزيز المنصوري

وَأَنَا عَلَى الْمَنَاحِ شَفَقُ شَفَاوِي
وَأَرْقِيهِنَّ رَأْسَ الطَّوِيلِ الْوَفَاوِي
وَيَقْدَرُونَ رَأْسِي يَلِي كُنْتُ خَاوِي
حِيلَ تَعْنَا مِثْلَ وَصْفِ الْحَنَاوِي
طَلَعَ جَدِيدٌ بَيْنَ غَدْرِ خَفَاوِي
وَأَعْدَادُ عَشَبِ تَاهَ عَوْدِهِ عَشَاوِي

جَانِي لِبُورِاشِدِ بَيُوتِ نَصْنِي
وَأَعْتَزُّنَا بِالْعَزِّ وَبِنُومِ سِنِي
وَمَقْبِيَّاتِ الصَّوَعِ وَيَقْهَوِيْنِي
وَيَا مَرْحِبَا أَعْدَادَ مَا زَرَقْنِي
وَأَعْدَادَ مَا غَرَسَ الْخَلَّ طَلْعِي
وَأَعْدَادُ حَقَبٍ بِالْحَشْوِ وَمَطَرْتِي

وَأَعْدَادُ مَا بِالصَّوْتِ يَتَلَحَّجْنِي
بَيْنَيْنِ فِي تَالِي الْقَصِيدَةِ عَنِّي
مِنْ حَاكِمٍ حَكِيمٍ عَلَى كُلِّ فَنِي
وَيَنْهَلُ ضَمَائِي الصَّيْفُ وَيَصْدُرْتِي
وَعَنُونَهَا وَاهْدَافَهَا هَيْضَتِي
وَالْبَارِحَةَ يَوْمَ التَّجُومِ إِذْ بَحْنِي
أَهْمُومُ صَدْرِي بِالْحَشَالِجِ جَنِّي
وَلِشَوَاقِ وَهَالِجُوسِ يَتِيَاذِنِي
شَمُولُ دُودٍ بِالْخَلَا فُوزْتِي

وَأَعْدَادُ مَا بِالصَّوْتِ يَتَلَحَّجْنِي
بَيْنَيْنِ فِي تَالِي الْقَصِيدَةِ عَنِّي
مِنْ حَاكِمٍ حَكِيمٍ عَلَى كُلِّ فَنِي
وَيَنْهَلُ ضَمَائِي الصَّيْفُ وَيَصْدُرْتِي
وَعَنُونَهَا وَاهْدَافَهَا هَيْضَتِي
وَالْبَارِحَةَ يَوْمَ التَّجُومِ إِذْ بَحْنِي
أَهْمُومُ صَدْرِي بِالْحَشَالِجِ جَنِّي
وَلِشَوَاقِ وَهَالِجُوسِ يَتِيَاذِنِي
شَمُولُ دُودٍ بِالْخَلَا فُوزْتِي
وَأَذَبَ فِي رَأْسِ الطَّوِيلِ الْمُبْنِي
وَاخْتَارَ فِي لَأَمْتَالِ لِي وَاقْفَتِي

وَأَحْكَمُ عَلَى مَا رِيدَ وَطَافُوعَتِي
وَالْخَلْقُ تَمَسُّهُ اللَّيْلُ لَوْ هُوَ أَتَحْنِي
وَحَلِّي يَعْجِدُ وَنَازِي الدَّارِ مَنِّي
وَأَشْكِي صَوَابَ بِالْحَشَى مَسْكِنَتِي
وَأَسَابَ مِنْهُ بِالْهَوَى شَاعِنَتِي
حَلْفُ الْهَيْلِ بِاللَّيْلِ مَا يَمِرُّ جَنِّي

وَأَحْكَمُ عَلَى مَا رِيدَ وَطَافُوعَتِي
وَالْخَلْقُ تَمَسُّهُ اللَّيْلُ لَوْ هُوَ أَتَحْنِي
وَحَلِّي يَعْجِدُ وَنَازِي الدَّارِ مَنِّي
وَأَشْكِي صَوَابَ بِالْحَشَى مَسْكِنَتِي
وَأَسَابَ مِنْهُ بِالْهَوَى شَاعِنَتِي
حَلْفُ الْهَيْلِ بِاللَّيْلِ مَا يَمِرُّ جَنِّي
وَلَا هُوبَ رَقَادٍ وَلَا هُوبَ غَاوِي

ليالي رمضان

هَنِيَّ اللَّيْلِ حَيَاةُ الثَّلَاثِ الْآخِرِ
عَلَى أَسْرَاجِ الضَّمِيرِ وَمَا الضَّمِيرُ؟
عَلَى سَجَادَةِ خَوْصٍ أَوْ حِمِيرٍ
يَسَامِرُ فِي الدَّجَى نَعْمَ السَّمِيرِ
وَجَاهُ الصَّحْرِ بِالنَّهْرِ الْكَثِيرِ
وَعِيدٌ لِلصَّغِيرِ أَوْ لِلْكَبِيرِ
تَشَوُّفُ الْغَيْدِ بِالْوَرْدِ النُّضِيرِ
وَطُفْلٌ كَادَ بِالْفَرْحَةِ الْبَطِيرِ
أَلَا يَا بَيْتِي طِفْلٌ صَغِيرِ

من شعر: سالم الزمر

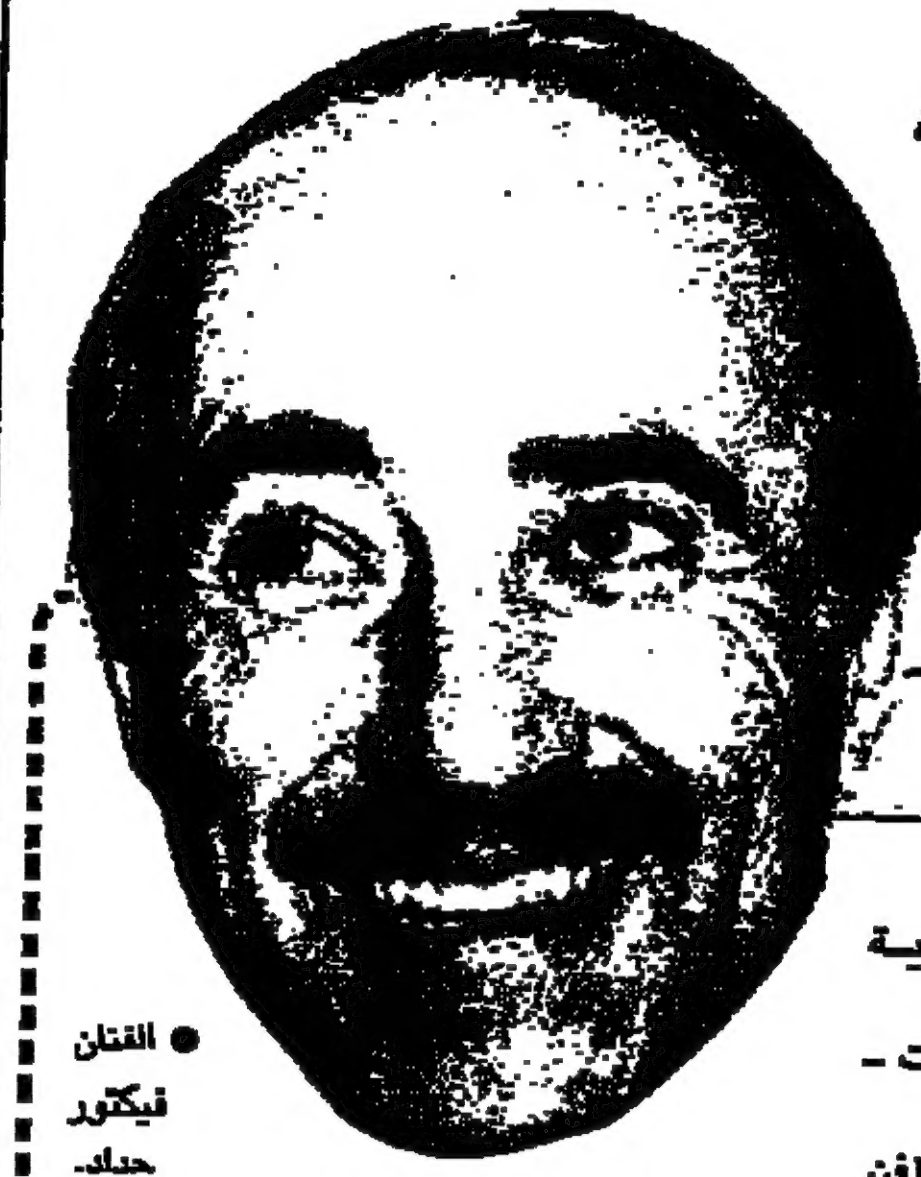
البيت العتيق

قَبْلَ الْجَسَدِ طَافَتْ بِهِ الرُّوحُ
شَعْرِي بِذِكْرِهِ عَطَّرَ يَفُوحُ
النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِ بَحْرُ نَوْحٍ
بَيْنَ الدَّعَا وَالْهَمْسِ وَالنُّوْحِ
هَذَا الَّذِي يَلْفِيهِ وَيَرْوُحُ
شَمِيتُ طَيْبٌ ظِلٌّ مَنْفُوحُ
دَمْعُ الْفَرْحِ بِالْخَافِي يَبُوحُ
الذَّنْبُ هُوَ سَبَبُ عَذَابِهِ
أَقْبَلَ مِنَ الْخَطِيئَةِ مِتَابِهِ

من شعر: بو عبدالله - دبي

يحرر أعناق الفرسان والنساء في جداريات عربية

* فيكتور حداد



الفنان فيكتور حداد في سطور:

○ درس في جامعة الرسل جوتيه.
○ حصل على منحة دراسية من الدولة الإسبانية ودرس في كلية الفنون الجميلة - مدريد من سنة ١٩٨٨ - ١٩٩٤.
○ أقام العديد من المعارض الخاصة والجماعية في كل من بيروت - باريس - لندن - أمركا.
○ حصل على العديد من الجوائز المحلية وإشارات الشرف في الفن الجداري.

أنطولي - وفاء الطوشي: عبر أكثر من خمس وعشرين جدارية مستوحاة من الفن العربي والإسلامي ومجموعة من اللوحات الزيتية الانطباعية. يعيش عشاق الفن في أنطولي ابتداء من اليوم وليلة أسبوع مع معرض الفنان اللبناني فيكتور حداد والمقام بفندق الأنتروكوتيننتال.

للوحات الأولى وعندما ينطلق الفن الجداري قد تبدو مآخض هذا الفنان تصور ومجاد وتعرف وكأنه ينجز أعماله خصيصاً لمعمارة ويأخذ القصور الإنديسية والعربية. ربما يعود ذلك ارتباط الجداريات في أنطولي بهذا المعنى والذي يدعوه اعتماد الفنان فيكتور حداد مادة الذهب في تحديد نقوشه الدقيقة وزخارفه وزخارفه الإسلامية التي جاءت نفاذاً بشعور سلفاني فوق أنفثة الحزين. إضافة إلى أسلوبه الكلاسيكي والذي وضعه كخلفية وعصر مكن للتلوين والموضوع. ولكن بمجرد الولوج والابتعاد مع خيوله ونسائه وفراشه والتي برزت كمحاوٍ ثلاثة في أعماله - حتى في أعماله الانطباعية - والتكعبية - ثرى أنفثاً في حالة اندماج فريدة مع ألوانه وخطوطه التي تبيد وتلصق ضمن لعبة بصرية تستحيل العين للمداخل خلف العمارة الهندسية الغنية المواد فيجربنا التجريد رغم أنه ليس غاية في أعماله واستخدمه له مجرد كونه لغة شريفة في التعبير والذي جاء متحرراً من ثقل الزمن لينضم إلى التكعبية التي ركزت على ديناميكية الحركة وتزامناتها مع الحدث.



فني هائم في سر الأشياء... حيث يخط موجس فرحة لا تدعو إلى القلق... ميسرة في تحايلها... تليخ الجوهري بسهولة غير معهودة في عالم التشكيل.

تعدد القدرات

وأخيراً... بقي أن نقول أن الانتقال مع فن فيكتور حداد من التكعبية إلى الانطباعية إلى الجداريات... لا يشكل تنوعاً في أوجه الفنان بقدر ما يعكس تنوعاً وتعدداً في قدراته وإسهاماته وأحواله الفنية... مما يجعل الناظر يفتي في عالم فني واحد... مع لغة فنية واحدة في منطقتها الداخلية... واحدة في نظم اشتغالها من وتيرة تولدها... وأن تعددت حروفها وأساليب صياغتها وإسجدها لهجاتها وطرق استعمالها... فهو كمن ينتقل في بستان أو في غابة حيث تعدد المنظر... يتعدد الشجر... تختلف الأسماء والألوان ويقي الشجر وحده... وتبقى الرحلة واحدة.



ولوحاته تجعلك تطعن إلى فحوى الموضوع المكتوب بذهنية وثقة تحول دون تشتت... في ترحاب ثنائية متحركة ولكنها في نفس الوقت تدور في فلك أكاديمي وحيي بطرحها في معرضه عبر جدارياته.

ذهنية وثقة

وعليه فإن موضوعات الفنان اللبناني فيكتور حداد التي يطرحها في معرضه عبر جدارياته.

معرض لآثار المصرية باليابان لعام كامل!

القاهرة - أ. ش. أ: طلت مؤسسة توي اليابانية للإعلان والثقافة من هيئة الآثار المصرية إقامة معرض لآثار الحضارة المصرية القديمة في اليابان لمدة عام كامل. وتعرض في خمسة من يابانية لمدة عام كامل. صرح بذلك السيد إبراهيم النواوي رئيس قطاع المتاحف وتحتل للآثار المصرية في اليابان. وقال أن لجنة المعارض الخارجية سوف تبحث طلب المؤسسة اليابانية في اجتماعها القادم وذلك في ضوء التزامات الهيئة بالنسبة للمعارض الدولية للوجود حالياً بالخارج وكذلك المعارض المطلوبة من بعض الدول الأجنبية.

مجاناً بيزا

احصل مجاناً على بيزا عند شرائك كل مرة بمبلغ يزيد عن ٣٠ درهم.

العرض ساري لدى فرع بر دبي لغاية ٢٥ مايو ١٩٨٩

خدمة للمنازل
مطعم بيزا كورنر يقع
بين فندق دبي مارين
وفندق بالم بيتش

بيزا كورنر
PIZZA CORNER

فرع ديرة - شارع الخور - دبي
هاتف : ٢٨٥٣٣٠ / ٢٢٧٧٧١

هاتف : ٥٢٨١٦٢ / ٦٣

فيلم «لورانس العرب» يعود إلى الشاشة

افتتح أول أمس مهرجان «كان» السينمائي للفيلم الثاني والأربعين يعرض نسخة مرممة مطولة لم تعرض من قبل في دور السينما لفيلم «لورانس العرب» أخرجه ديفيد لين وتشمل بيتر أوتول وعمر الشريف وأنتوني كوين وأليك غينيس الذي عرض للمرة الأولى في كانون الأول / ديسمبر ١٩٦٢. واستغرق العرض ثلاث ساعات وسبعاً وأربعين دقيقة وزيادة أربعين دقيقة عن آخر النسخ التجارية للشاشة. وتم بحضور عمر الشريف الذي قام بدور الشريف علي وأنتوني كوين الذي قام بدور عوده أبو طي شيخ قبيلة الحويطات واعتذر عن الحضور ديفيد لين البالغ وأحداً وشملين عاماً والمشغول بتصوير فيلم جديد بعنوان «نوستروم» كما اعتذر بيتر أوتول لأسباب صحية.



○ سر الشريف

اليوم تبدأ دورة جديدة لتلفزيون دبي ١٤ برنامجاً محلياً وبرامج تسجيلية



○ نسيب البيلال

فنان يتحدث عن تجربته في سهرات السبت وسهرات الأربعة عشر فيلم من سهرات السبت

* مسلسل يومي جديد «كل يوم حكاية»

دبي - فاطمة فقيه: تبدأ اليوم السبت من تلفزيون الإمارات العربية المتحدة في دبي الدورة الراحمة الجديدة لشهر ماي ويؤنسو للقبيل... والتي تتميز بتكثيف لمصوّر للبرامج المحلية التي أعدتها مجموعة من التخصصيين عن الحج وعيد الأضحي وبعض القضايا المحلية بهدف خلق نوع من التوازن بين البرامج المستوردة والبرامج المنتجة محلياً أو المنتجة لصالح التلفزيون. قال ذلك نسيب البيلال مراقب عام برامج تلفزيون دبي خلال حديثه عن البرامج الجديدة للعبة لهذه الدورة... والتي تعتبر دورة انتقالية حتى الأول من شهر يوليو للقبيل... وقد تم التركيز في هذه الدورة على تكثيف البرامج المحلية حيث بلغ عددها (١٤) برنامجاً بالإضافة إلى برامج جرى إنتاجها في الخارج وقد روعي فيها التنوع في المصادر والمواضيع حتى لا يشعر المشاهد بفقدان للمادة التي يتابعها.



○ نسيب البيلال



○ رجا الجبري



○ خالد الصبيح



○ السيد صالح

* «حكاية أغنية» كل يوم جمعة

لناني ترمج العربية وتحدث في كل حلقة عن دولة معينة وحالتها الاقتصادية والاجتماعية. أما في الثامنة وعشر دقائق من مساء اليوم نفسه يترأس «العقد» تلفزيون دبي برنامج «العقد» وهو برنامج ديني علمي يتناول مجموعة من القضايا العلمية والدينية مثل الحاسة السادسة ومثل البرموز - البرنامج الثامن وعشر دقائق من مساء كل أحد أعداد مساء العبد سارة أخرج عبد الوهاب الهندي تقديم

النمطية في السينما المصرية



○ النمطية في أحد الأفلام

تونس - فتحي القراوي: من أكثر المواقف التي لم يتم التطرق إليها عند الحديث عن السينما المصرية موضوع «النمطية». وقد اقتنحت في العاصمة التونسية اللقاءات الثلاث أيام دراسية حول «النمطية في السينما المصرية» تشرّف عليها الجمعية التونسية للفن السينمائي بالتعاون مع اللجنة الثقافية الفرنسية بتونس والمركز الأفريقي لتكوين الصحافيين.

عبارة عن مختارات من أفلام مصرية من حقبات مختلفة. ويقدم الناقد عمر الدني بحثاً حول صورة المرأة العربية في السينما المصرية، كما يقدم الناقد فتحي القراوي رؤية حول «النمطية في اللوحة الجديدة في السينما المصرية» ويتدخل عبدالله الفخفاخ بموضوع حول صورة الطاهر الشكراوي فلتها مدخله أخرى لروحية أودين استاذ في علوم الأحياء والاتصالات في جامعة باريس وكاتب بعنوان «مبادئ» نظرية سيميولوجية للنمطية: السينما العربية والمصرية نموذجا.

السينمائي التونسي لشهر نوري بوزيد قدم هو الآخر مائدة تحت عنوان «آليات الجلود» أما الناقد فريد بوليفر «سينمائي وجامعي» فسوف يشارك اليوم بمناقشة حول المسرح والأناقة بالسينما المصرية، يليه بث شريط سينمائي حول تاريخ السينما المصرية وهذا الشريط

هجمات

باريس - أ. ش. أ: يشارك المخرج البوغوسلان للعاصم «كسكنين بيزو» في فيلمه الجديد الذي يحمل عنوان «هجرتم» في مهرجان كان السينمائي الدولي الذي يستمر حتى يوم ٢٦ مايو الحالي. وقصة الفيلم مستوحاة من رواية ملحمية تدور أحداثها في القرن الثامن عشر. وقد ساهمت في تمويل هذا الفيلم بعض المؤسسات الدولية حيث وصلت ميزانيته إلى ١٢ مليون دولار.

السينما المصرية التي جاست مباحلة منصور مهني وعنوانها «قالب للتحرر». ومن المتوقع أن تختم هذه التلازمة النقدية بجوار بعض الصحافيين والسينمائيين والجامعيين حول الموضوع المطروح.

المخرجون يواجهون النجوم

القاهرة - البيان:

بعد أن بدأ اتحاد النجوم الذي يرأسه الفنان فريد شوقي في إعداد خطة لإنتاج عشرة أفلام روائية قرر المخرج عاطف سالم توجيه الدعوة لإنشاء اتحاد آخر يضم المخرجين لمواجهة اتحاد النجوم. وقال عاطف سالم إن اتحاد المخرجين سوف يتصدى لما وصفه «مافيا النجوم» الذين يملكون شروطهم على المنتجين والمخرجين، حيث تحول المخرج إلى تابع لرغبات النجوم، وقد بدأ العديد من المخرجين هذه الفكرة، ومن المنتظر أن يتم الإعلان عن قيام الجمعية التأسيسية لاتحاد للمخرجين خلال الشهر المقبل.



* فريد شوقي

* عاطف سالم

عين الحسود في عيون المصريين

هناك الكثير ليشاهده السائحون في القاهرة ومن أكثر المناظر شيوعا فردة حذاء الطفل التي تتدلى من وافي الصدمات الخلفي للعديد من آلاف السيارات الاجرة العتيقة ذات اللونين الاسود والابيض التي تجوب شوارع المدينة.

اما ما يبدو انه نوع من الهدايا التذكارية التي يحملها سائقو السيارات الاجرة تتركنا من احد والديه فهو في الحقيقة عبارة عن حجاب يحمي من اي خطر محتمل بسبب لعنة عين الحسود التي تحدث عنها المصريون القدماء. فلم يتحجر العديد من المصريين المعاصرين شامسا رغم التعليم والقيود الضيقة عند المشي في الشوارع والساحات الاضواء ضد الوشوشة من الاعتقاد في عين الحسود وهو الاعتقاد القديم الذي كان يؤمن به اجدادهم بأن اناسا معينين لديهم القدرة على اظهار قنات معينة من خلال قوة الفكر الجرد.

ولا يحتاج الامر ان يكون نابعا عن وعي، فقد يطلق زميل حسود من سائقي السيارات بصورة لا اريد ان اعلان لقوى عين الحسود نسبيا في انجاز او اية متاعب اخرى. وتستطرد هذه النظرية ليقول ان السائقين الذين يرون

مع ذلك فردة حذاء طفل تتدلى من السيارة التي امامهم سوف يتناهيهم الارتباك والحيرة بدرجة لا تظهر معها انظر عين الحسود. اما اليوم فقد اتخذت التحام والتعاوية شكل فردة حذاء طفل او يد مفردة وهي تائم شائعة في السيارات وعربات جرحا الدواب او الخيول. ومثل تسمية عين حورس القيمة التي تمل في الديانة القبطية الضوء المقدس فان التماثيل العصرية يؤمن اصحابها بانها تقي حاملها من قوى الظلام. بعض هذه التماثيل ايات من القرآن يتم عرضها بصورة بارزة او يتم حتى يتم زخرفتها عبر شاحنة صغيرة.

وكما هو الحال في العديد من الثقافات الاخرى فان الممارسات الدينية والخرافات قد انتشرت في بعض الاوقات في ارض الفراعنة السابقين، وتتجلى كل عمارات الترمك الشعبية في عبارة «والله اكبر للكتابة باللغة العربية فوق قطعة من الخبز بلون

بالنسبة للآذان المصرية دعوة تكرار. ولهذه التماثيل تقليد يجل تمتد على طول نهر النيل. فقدمنا تم اقتلاع احدي عيني الابن الاله القدس حورس بسبب عبوه الدواب الاله الشريف ست الله القوي قد تم استبدالها بعين سحرية تسمى «اوبجات» تتميز بقوى لتغيير الاشكال الفاعلية وذلك حسب ما توردته الاسطورة القديمة.

وتسمية الجمل «الخفشة» السودا هي اكثر التماثيل شعبية بين السائحين ال حد كبير. وهي نسخة تشبه خفشة الروث. ولا يزال شاعرا رؤية خفشة وهي تدحرج كرة من الروث تضم بيضها بداخلها. ويمكن التعرف على هذه الكرة للتواضعة بفضل اشعة الشمس التي تقول الكتب القديمة انها تعود كل مساء فقط لتعود مرة اخرى في الفجر. ولذلك فان الخفشة تحمل وعدا بان حامل هذه التسمية سينتصر على الموت مثل الشمس.

نوربرت هوير

رقصة النمر لحياة سعيدة، والضفدعة للحصاد



رقصة النمر

اكتسبت قرية نانشانجشنجا بمقاطعة جيانج زي الصينية شهرة واسعة خلف سور الصين العظيم بسبب «رقصة النمر». فقد نرح قداما الصينيين الى تلك القرية من اقليم سونجزيان في اواخر عهد سلالة سونغ الحاكمة (١١٢٧ - ١١٢٧ ق. م) واسسوا تقليد اقامة رقصة النمر في اليوم الثامن من اول كل شهر قري.

وكانت الرقصة تتم بمشاركة اثنين من الرافعين يحملان النمر، ويرتديان ملابس صفراء، واقعة منحوتة من خشب الكافور. ويتخذان من اقصان الياوي دولا. ويقوم احد الرافعين بتجسيد دور زعيم القرية مرتديا قناعا وخفين من القش، وحيلا، ومسكا في يده مبرحة مكوية، ويبدأ في أداء رقصة يمرحها، بينما يرقص النمران بمصاحبة الاجراس والطبول والناقات الخشبية. يعني انشان احياا بته دلال في ايقاع بطيء، واحياا اخرى بفقزان او بتصدان على الارض، او ياتيان بحركات مختلفة وربما يقومون بالذهاب الى منزل عروسين متزوجين حديثا او منزل فيه

* النمر - وزعيم القرية

مولود جديد، ويقومون بقرش الاحجار والرمال على عهد الطفل او مرقد العروسين جليا للحظ السعيد.

وطبقا للسجلات التاريخية فان رقصة النمر قدمت لأول مرة في

مقاطعة هان الغربية بين عامي (٢٠٦ - ٢٢٤ م) استلهاها لسيرة زهانج تيانشي مؤسس طائفة التاو الدينية هناك والذي يقال انه كان يعطي تمرا في تنقلاته.

وعندما دخلت البوذية مقاطعة جيانج زي، حلت رقصة الاسد محل رقصة النمر في كل الاماكن، ما عدا قرية نانشانجشنجا الواقعة على سفح جبل جيزو والقدسة عند طائفة «التاوه» فقد تمسك اهليها بالرقصة الكلتورية للاجداد، حتى اصبحت تعرف بها.

رقصة الضفدعة

وتشتهر قرية اخرى هي جوانشانج بمقاطعة كينج جيانج ب«رقصة الضفدعة». فتمت مالتي عام ايتيتت القرية بشارب كبيرة من الحشرات وقدم اهليها رقصة الضفدعة ومرا لطرد الحشرات والتخلص منها، ولسلاحقتال بالحصاد الوفير وللدعم والتوسل بهام آخر سعيد اكثر ثراء.

وفي هذه الرقصة يقفص احد الرافعين الضفدعة، ويمثل الاخر صائد الضفادع حاملا في خصره سلة من اقصان الياوي، ومسكا في يده بمضارة للصيد ويرقص الاثنان على ايقاع موسيقى سريع مصادر عن طبلية ويغني عن الضفدعة للامارة الهروب من الضفدعة فصاادة والفضل الضفادع الراقصة هو الذي ينجح في تكتيد اهم حركات الضفادع الحقيقية مثل تطويق الرقبة بالارجل والجوس متشابك

رقصة الضفدعة رمز الخير

اختصاصيون في التدريس

المجلس الثقافي البريطاني

الرجيل الآن لندرايت الشالتي

لغة انجليزية عامة: ١٧ مايو إلى ١٧ يونيو

محادثة للسيدات: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

محادثة للرجال: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

دورات للأطفال: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة عربية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة فرنسية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة ألمانية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة إسبانية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة إيطالية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة هولندية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة دنماركية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة سويدية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة فنلندية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بولندية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة تشيكية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة سلوفاكية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة يوغوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة رومانية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بلغارية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة مقدونية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة ألبانية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة مالطية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كوسوفية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة صربوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة بوسنية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة كرواتوسلافية: ١٧ مايو إلى ١١ يونيو

لغة ص

قابوس يبدأ جولته العربية والأوروبية غداً الكويت استعدت لأول زيارة لسلطان عمان

مسقط، مكتب البيان: يبدأ السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان غداً جولته العربية والأوروبية بزيارة رسمية لدولة الكويت وسبكون الشيخ جابر الأحمد أمير دولة الكويت على رأس مستقبل العامل العماني الذي يزور الكويت لأول مرة منذ أن تولّى مقاليد الحكم في يوليو عام ١٩٧٠.

من جانب آخر استعدت الحكومة الكويتية لهذه الزيارة حيث اتخذت كافة الترتيبات لتكون على مستوى الزيارة التي وصفها بأنها حارة وتهدف إلى تحقيق الأهداف المرجوة منها في تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين خاصة وأن سلطنة عمان بدأت استعادتها لاستضافة القمة العاشرة نهاية العام الحالي.

ويرافق السلطان قابوس في جولته وفد رفيع المستوى يضم عدداً من كبار المسؤولين من بينهم وزراء المالية والاقتصاد والأعمال والدولة لشؤون الخارجية وعدداً من كبار المسؤولين والقادة العسكريين. قد صدر عن ديوان البلاط السلطاني بيان عن زيارة العامل العماني إلى دولة الكويت أكد على أن هذه الزيارة تأتي في إطار العلاقات الأخوية بين البلدين الشقيقين.

وكان السلطان قابوس بن سعيد قد قال إن زيارته لدولة الكويت ستكون بمثابة لقاء مع حبيب من حبيبي، مؤكداً أن العلاقات بين البلدين هي علاقات صداقة وتعاون. وأضاف أن سلطنة عمان ستستفيد من هذه الزيارة من خلال تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

وكان السلطان قابوس بن سعيد قد أعلن أيضاً أنه سيلتقي مع الملك حسين ليتدارس معه الأوضاع العربية والدولية وعلى رأسها قضية الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية، وما حققته الانتفاضة المباركة في الأراضي المحتلة وأنه سيبحث مع الرئيس المصري أيضاً هذه القضايا والعلاقات الثنائية بين مصر والسلطنة.

وفي زيارته الأولى لفرنسا قال السلطان قابوس إن علاقاته مع فرنسا هي علاقات صداقة وتعاون. وأضاف أن سلطنة عمان ستستفيد من هذه الزيارة من خلال تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

وكان السلطان قابوس بن سعيد قد أعلن أيضاً أنه سيلتقي مع الملك حسين ليتدارس معه الأوضاع العربية والدولية وعلى رأسها قضية الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية، وما حققته الانتفاضة المباركة في الأراضي المحتلة وأنه سيبحث مع الرئيس المصري أيضاً هذه القضايا والعلاقات الثنائية بين مصر والسلطنة.

وكان السلطان قابوس بن سعيد قد أعلن أيضاً أنه سيلتقي مع الملك حسين ليتدارس معه الأوضاع العربية والدولية وعلى رأسها قضية الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية، وما حققته الانتفاضة المباركة في الأراضي المحتلة وأنه سيبحث مع الرئيس المصري أيضاً هذه القضايا والعلاقات الثنائية بين مصر والسلطنة.

في أول اجتماع رؤساء تحرير الصحف الخليجية يناقشون في الخاتمة هموم وطموحات المهنة

الخاتمة - البيان: شهدت دولة البحرين الخميس الماضي أول اجتماع لرؤساء تحرير الصحف العربية اليومية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. جاء الاجتماع الذي عقد لمناقشة هموم المهنة وطموحات الصحافة الخليجية تجسداً للواقع الذي يعيش فيه أبناء المهنة. وقد أثمرت تلك الاجتماعات بناءً على دعوة من وزارة الإعلام بدولة البحرين والتي تبنّت هذا الاجتماع باعتبارها رئيسة الدورة الحالية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقد كانت كلمة الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين لرؤساء التحرير والتي حرص على استقبالهم خير تعبير عما يدور بذهن قادة دول مجلس التعاون من طموحات وأمال يسعون لتحقيقها لصالح الشعب الخليجي الواحد وصالح الأمة العربية. كما عبر بصوت عن نظرة الاحترام والتقدير التي يكنّها القادة لصحافة الخليج لنورها الهام في ترسيخ مسيرة التعاون ونهضة.

وبعد مناقشة جدول الأعمال اتفق رؤساء التحرير على رفع توصياتهم للاجتماع المقبل لوزراء الاعلام في دول المجلس وتضمنت:

أولاً: دعم الصحافة المحلية بدول المجلس:

- قيام الامانة العامة باعداد تقارير دورية تقدم الى الصحافة لتأمين استمرار وقوف الصحافة المحلية على تطورات العمل في اطار المجلس.
- الرقح لوزراء الاعلام حول تكليف الامانة العامة بعمل دراسة متكاملة لتأمين الاستقرار للمؤسسات الصحفية الوطنية والعالمية فيها على أن تعرض هذه الدراسة على الاجتماع الثاني لرؤساء تحرير الصحف تمهيداً للمصادقة عليها من وزراء الاعلام.
- النظر في زيادة حجم الدعم والمؤازرة لمصاحفة دول المجلس لتتمكن من أداء رسالتها على المستوى المحلي والإقليمي.
- الطلب من الامانة العامة للتدخل مع الجهات المختصة للحصول على كامل لتفقات الصحف والمطبوعات التي تصدرها الدول الأعضاء أسوة بالاجراءات المتبعة في المملكة العربية السعودية، إضافة الى تخفيض تكاليف الاتصالات بوجه عام من أجل تخفيف الاعباء التي تتحملها المؤسسات الصحفية.

ثانياً: ميثاق الشرف الاعلامي:

- استبح رؤساء التحرير الى شرح من الامين العام لمجلس التعاون حول المبادئ والاهداف التي جاءت في ميثاق الشرف الاعلامي كما أوضح الامين العام دور الاعلام الصحفي في دول المجلس في تقيم التوجهات التي يركز عليها ميثاق الشرف الاعلامي.

ثالثاً: التدريب الصحفي المشترك:

- اطلع رؤساء التحرير على قرارات الاجتماع الثالث لوزراء الاعلام بدول المجلس حول ضرورة تنمية الناصر الصحفي الوطني بالدول الأعضاء وأكدوا على أهمية تنفيذ هذه القرارات وتحديد برامج تدريبية مستمرة داخل المؤسسات الصحفية لاستفادة الجماعة منها بالتنسيق مع الامانة العامة.

رابعاً: التوزيع الصحفي:

- ناقش رؤساء التحرير التوزيع

بحث وسائل الاستفادة من مراكز المعلومات الخليجية

رؤساء التحرير والمعلومات التي دون انتشار الصحافة المحلية بين دول المجلس، ورأوا بأن أفضل أسلوب لمعالجة الوضع الحالي هو العمل على إنشاء شركة وطنية واحدة في كل دولة لا توفر فيها شركة توزيع موحدة لتتولى مسؤولية التوزيع فيها ومن ثم ترتبط هذه الشركات الوطنية بتسويق يؤدي الى تسهيل التوزيع وتزويد القيات العالية التي تقيع الانساب الصحفي في اطار دول المجلس.

خامساً: الشراء الجماعي للورق:

تدارس رؤساء التحرير اقتراح الامانة العامة حول الشراء الجماعي للورق والاقتراحات التي وردت في ورقة عمل الصحافة البحرينية في هذا الشأن واتفقوا على تشكيل لجنة متخصصة من المؤسسات الصحفية في الدول الأعضاء والامانة العامة لتتولى التفاوض والتنسيق في هذا المجال على أن يترك للامانة العامة التنسيق مع وزارات الاعلام والمؤسسات الصحفية لتحديد مندوبيها في هذه اللجنة.

سادساً: التواصل الصحفي:

انطلاقاً من أهمية توثيق الترابط والتعاون بين المؤسسات الصحفية بدول المجلس لخدمة التعاون الصحفي المشترك تدارس رؤساء التحرير اقتراح الامانة العامة حول الشراء الجماعي للورق والاقتراحات التي وردت في ورقة عمل الصحافة البحرينية في هذا الشأن واتفقوا على تشكيل لجنة متخصصة من المؤسسات الصحفية في الدول الأعضاء والامانة العامة لتتولى التفاوض والتنسيق في هذا المجال على أن يترك للامانة العامة التنسيق مع وزارات الاعلام والمؤسسات الصحفية لتحديد مندوبيها في هذه اللجنة.

سادساً: التواصل الصحفي:

انطلاقاً من أهمية توثيق الترابط والتعاون بين المؤسسات الصحفية بدول المجلس لخدمة التعاون الصحفي المشترك تدارس رؤساء التحرير اقتراح الامانة العامة حول الشراء الجماعي للورق والاقتراحات التي وردت في ورقة عمل الصحافة البحرينية في هذا الشأن واتفقوا على تشكيل لجنة متخصصة من المؤسسات الصحفية في الدول الأعضاء والامانة العامة لتتولى التفاوض والتنسيق في هذا المجال على أن يترك للامانة العامة التنسيق مع وزارات الاعلام والمؤسسات الصحفية لتحديد مندوبيها في هذه اللجنة.

سادساً: التواصل الصحفي:

انطلاقاً من أهمية توثيق الترابط والتعاون بين المؤسسات الصحفية بدول المجلس لخدمة التعاون الصحفي المشترك تدارس رؤساء التحرير اقتراح الامانة العامة حول الشراء الجماعي للورق والاقتراحات التي وردت في ورقة عمل الصحافة البحرينية في هذا الشأن واتفقوا على تشكيل لجنة متخصصة من المؤسسات الصحفية في الدول الأعضاء والامانة العامة لتتولى التفاوض والتنسيق في هذا المجال على أن يترك للامانة العامة التنسيق مع وزارات الاعلام والمؤسسات الصحفية لتحديد مندوبيها في هذه اللجنة.

سادساً: التواصل الصحفي:

انطلاقاً من أهمية توثيق الترابط والتعاون بين المؤسسات الصحفية بدول المجلس لخدمة التعاون الصحفي المشترك تدارس رؤساء التحرير اقتراح الامانة العامة حول الشراء الجماعي للورق والاقتراحات التي وردت في ورقة عمل الصحافة البحرينية في هذا الشأن واتفقوا على تشكيل لجنة متخصصة من المؤسسات الصحفية في الدول الأعضاء والامانة العامة لتتولى التفاوض والتنسيق في هذا المجال على أن يترك للامانة العامة التنسيق مع وزارات الاعلام والمؤسسات الصحفية لتحديد مندوبيها في هذه اللجنة.

سادساً: التواصل الصحفي:

انطلاقاً من أهمية توثيق الترابط والتعاون بين المؤسسات الصحفية بدول المجلس لخدمة التعاون الصحفي المشترك تدارس رؤساء التحرير اقتراح الامانة العامة حول الشراء الجماعي للورق والاقتراحات التي وردت في ورقة عمل الصحافة البحرينية في هذا الشأن واتفقوا على تشكيل لجنة متخصصة من المؤسسات الصحفية في الدول الأعضاء والامانة العامة لتتولى التفاوض والتنسيق في هذا المجال على أن يترك للامانة العامة التنسيق مع وزارات الاعلام والمؤسسات الصحفية لتحديد مندوبيها في هذه اللجنة.

فكر باسـم واربح لغاية ١٥,٠٠٠ درهم

المشاركة في ايجاد اسم لكل من هاتين الخدمتين. إذا كانت فكرتك مبدعة سوف تحصل على جائزة لكل منها ٧,٥٠٠ درهم للجائزة الأولى و ١٠,٠٠٠ درهم للجائزة الثانية و ٥٠٠ درهم للجائزة الثالثة.

الاسم الأول: خدمات البنك بالهاتف

الاسم الثاني: بطاقة الصرف الآلي الجديدة

نشارك على مشاركتك

نواب الوفد والعمل يطرحون خيارين على الحكومة المصرية

القاهرة - الوكالات، أكد نواب حزب الوفد والعمل المصريين المعارضين الذين قضت المحكمة الادارية العليا بأحقيتهم في دخول مجلس الشعب المصري أن هناك خيارين لا ثالث لهما، إما تنفيذ حكم المحكمة وإما خروج النظام على الشريعة وتحمله كل ما يتربط على ذلك من تبعات.

وقال نواب الحزبين في بيان نشر أمس في القاهرة إن عدم تنفيذ هذا الحكم سيعرض أي قرارات يصدرها مجلس الشعب المصري للبطالان ولللعن بعد دستوريته أمام المحكمة الدستورية العليا.

وأعرب واضعو البيان عن الأسف لما أسودته محاولة التحايل على أحكام القضاء وطرح الحجج غير القانونية حول هذا الحكم والقول بأن مجلس الشعب هو صاحب السلطة في الفصل في صحة عضوية أعضائه.

وأشار البيان إلى أن هذا الموضوع كان محل بحث عميق أمام محكمة القضاء الإداري والمحكمة الادارية العليا، وأنه في النهاية لم يبق أمامه خيار غير الاعتراف بالحق الدستوري للوفد وتحالف العمل لأنها تنص على قرار قرار وزير الداخلية المصري بإعلان نتيجة الانتخابات.

وذكر البيان أن الأحكام التي صدرت لصالح الحزبين ضد وزير الداخلية المصرية من محكمة القضاء الإداري كانت واجبة النفاذ منذ صدورها في ٢١ أبريل عام ١٩٨٧ أي قبل جلسة افتتاح مجلس الشعب الحالي.



• كتيبة الجنود الأميركيين تستعد لمغادرة الولايات المتحدة إلى بنما في إطار قرار الرئيس الأميركي جورج بوش إرسال تعزيزات عسكرية إلى هناك إثر الاضطرابات التي أعقبت الانتخابات الرئاسية البينية.



• شاه صيفيات مملكات يشاركون في المظاهرة التي ضمت نحو ٥ آلاف متظاهر مسلم ضد كتاب «مجيئ يسوع للسلام والمسلمين» في العاصمة بكين أمس مطالبين بحجب الكتاب ومنع نشره.



• نواب حزب الوفد والعمل يطرحون خيارين على الحكومة المصرية.

بيكر يطالب موسكو بمزيد من التفضيزات في أسلحتها النووية التكتيكية من طرف واحد

بروكسل - الوكالات، دعا وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر أمس الاتحاد السوفياتي إلى الذهاب إلى مدى أبعد في مبادرته وإجراء مزيد من التفضيزات من جانب واحد في أسلحتها النووية التكتيكية البالغ عددها ١٢٠٠٠ من ٥٠٠ كلم. ووصف بيكر الذي وصل إلى بروكسل أمس لإطلاع وزراء خارجية حلف شمال الأطلسي على نتائج مباحثاته في موسكو خطة الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف الخاصة بإجراء خفض من جانب واحد على الأسلحة القصيرة المدى بأنها إيجابية ولكنها ليست بعيدة إلا بقليل كاف. وقال مسؤول أمريكي كبير في قيادة حلف الأطلسي في بروكسل أمس إن الاتحاد السوفياتي سيقترح خلال اجتماع أمريكي سوفياتي قريب أن يقوم حلف الأطلسي وأورسو بتخفيف حجم قواتهم الاستراتيجية في الأراضي الأوروبية بمقدار ٢ مليون جندي مضافة ذلك من الآن وحتى عام ١٩٩٧.

وزارت موسكو وتجنب خلال اللقاء سؤالاً لحد الصهاينة عما إذا كان الوقت قد حان لإجراء القوتين العظميين لمفاوضات بشأن تخفيض الأسلحة النووية قصيرة المدى. واعتبر مسؤولون في حلف الأطلسي أن اقتراح الرئيس جورباتشوف سيعزز من وضع هائل - ديتريش جينشر وزير خارجية ألمانيا الغربية الذي تزعم الدوائر في إجراء مفاوضات في وقت مبكر بشأن الأسلحة قصيرة المدى. وأوضح المسؤول الأمريكي الكبير الذي رفض ذكر اسمه أن جورباتشوف خلال لقائه أمس الأول مع بيكر قدم المبادرات التي تنوي موسكو اتخاذها في مجال نزع الأسلحة الاستراتيجية والتقليدية من الأراضي الأوروبية. وقال المسؤول أن الاقتراح السوفياتي والذي توافق عليه جميع دول حلف وارسو يقوم على أن يمل عدد جنود البلقان في أراضي أوروبا عام ١٩٩٧ إلى مليون و٣٥٠ ألف جندي. وتقليص عدد الدبابات الثقيلة من ٤٠ ألف دبابة وتقليص حاملات الجنود بـ ٤٢ ألف دبابة.

الحزب الحاكم نسي بنما يتشوش بإعلان حرب واشنطن تعتبر قرار الرئيس اجسراً دناعياً

بنما، واشنطن - وكالات الأنباء، اتهم الحزب الحاكم في بنما أمس الرئيس الأميركي جورج بوش بإعلان الحرب فعلياً بإرساله قوات إضافية لتدريب القوات الأمريكية في بنما في أول تعليق رسمي على قرار بوش بإرسال ألفي جندي أمريكي لبنما رداً على موجة عنف في أعقاب الانتخابات الرئاسية في هذا البلد الأميركي اللاتيني. وفي واشنطن ووصف مصادر أميركية رسمية قرار بوش بأنه إجراء «دفاعي» ولا يشكل محاولة للإطاحة بحكم الحد ١٢٠٠٠ مندوب نورييجا. كما توقع مصادر وسائل الأوسين العام للحزب وأضاف بقوله «لا استبعد اتخاذ الديمقراطيين الثوري الحاكم في مؤتمر

محلي لليلة قبل الماضية أن الرئيس بوش أعلن علنيا حالة حرب ضد بنما. وأضاف أنه لم يقع عدوان على الأميركيين في بنما وإن ما يربووه هو حالة من تدهور دولة أخرى مشيراً إلى قدرة البنيامين على حل مشاكلهم الخاصة.

وذكر المصادر المطلعة في واشنطن أن الأزمة التي تعجزت في أعقاب الانتخابات الرئاسية في بنما هي أول أزمة خارجية كبرى تواجهها إدارة الرئيس بوش منذ تعيينه للحكم في يناير الماضي. ووصفت صحيفة واشنطن بوست الأميركية أمس الخطوة العسكرية التي أقدم عليها بوش بأنها تاتي في إطار الجهود التي باتت الادارة الأميركية أن يتعين القيام بها في سبيل حماية الرعايا الأميركيين والممتلكات الأميركية وللحفاظ على حقوق الولايات المتحدة التي تنص عليها المصادات المتعلقة بقانون بنما.

وقال بوش أن واشنطن ستستخذ خطوات لضمان أمن القناة التي يمر بها الممر المائي بين بنما والخليج في الحادي والثلاثين من ديسمبر عام ١٩٩٧.

اتفاقية جديدة لتوريد الفحم الأميركي للسودان

الخرطوم - البيان، يتم هذا الأسرع توقيع اتفاقية لاستيراد الفحم بين السودان وأمريكا يبلغ حجمها ربع مليون طن. وذلك بعد أن تم التوصل إلى اتفاق لتسديد مديونية الفحم والنفط للولايات المتحدة بقيمة ١٢ مليون دولار يدفع منها بعض الموردين السودانيين في القطاع الخاص ثمانية ملايين دولار وبالبقي على القطاع ويتوقع أن يساهم ذلك في حل مشكلة الخبز التي يعاني منها السودان منذ أشهر.

وقد استبعد الدكتور علي الحاج - أمين المكتب السياسي للحزب الإسلامي المعارف - وزير التجارة السابق أن يوافق ذلك على حل المشكلة. ووصف اجبريات الاتفاق بأنها معقدة وتتطلب قوة إشراف من الحكومة السودانية. وقال إن الحكومة السودانية تقدم في القابل معونات لمركبة «فرقة» للتمرد في جنوب السودان قبل أن تالية وخمسين مليون دولار.

علاء هود يلتحق في جبهة الإنقاذ الوطني

الخرطوم - البيان، أعلن أمين أمن الحلفاء في مركز البحوث والدراسات الدكتور علاء هود عن انضمامه لجبهة الإنقاذ الوطني. وقال هود إن جبهة الإنقاذ الوطني هي الجبهة الحقيقية التي تمثل الشعب السوداني وتطالب بالديمقراطية والحرية. وأضاف هود أن جبهة الإنقاذ الوطني هي الجبهة الحقيقية التي تمثل الشعب السوداني وتطالب بالديمقراطية والحرية. وأضاف هود أن جبهة الإنقاذ الوطني هي الجبهة الحقيقية التي تمثل الشعب السوداني وتطالب بالديمقراطية والحرية.

موجة عنف في بنما

بنما - الوكالات، أصيب نحو ١٢ شخصاً من أصل ١٢٠٠٠ جندي أمريكي في بنما بجروح خطيرة خلال موجة عنف في أعقاب الانتخابات الرئاسية. وقال مسؤول أمريكي كبير في قيادة حلف الأطلسي في بروكسل أمس إن الاتحاد السوفياتي سيقترح خلال اجتماع أمريكي سوفياتي قريب أن يقوم حلف الأطلسي وأورسو بتخفيف حجم قواتهم الاستراتيجية في الأراضي الأوروبية بمقدار ٢ مليون جندي مضافة ذلك من الآن وحتى عام ١٩٩٧.

جولات مكوكية بين شطري بيروت

الوحي والبري، وقالت مصادر وثيقة الصلة بدمشق إن هناك استمراراً من قبلات بيروت الغربية على قيام فريق المراقبين العرب بدوريات على الساحل اللبناني للتحليل دون تلقي المصادر عن شحنات أسلحة جديدة.

وقالت مصادر الحكومة المدنية أن الوفد يتألف من ممثلين من مختلف الأحزاب اللبنانية ومن بينهم ممثلون من الجبهة اللبنانية ومنهم ممثلون من الجبهة اللبنانية ومنهم ممثلون من الجبهة اللبنانية.

بريطانيا تطالع باهتمام

بريطانيا - وكالات الأنباء، قال وزير الدفاع البريطاني: إن معظم الاتصالات التي تمت بين بلاده ومنظمة التحرير اقتصر على ما وصفه «بملاقات عمل وثيقة» مع سام ابوتريف مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات. ولكنه نفى أن يكون في برنامج زيارة قريبة لتونس لإجراء مزيد من الاتصالات مع قادة المنظمة.

من جهة ثانية اجتمع وزير الدفاع مع سيدة وزيرة الشؤون الخارجية الحديثة مساء أمس مع وليام وودجريف، وتم خلال الاجتماع استعراض التطورات الحالية في الأسواق النفطية والتعاون بين البلدين في المجالات البيئية.

سقوط ٨ مواقع حكومية

مارج بالقرب من بلدة تروم قرب الحدود الباكستانية، وأكدت وكالة الأنباء الافغانية سقوط مواقع عسكرية في يد الجهاديين مع مسافة تأجيل قرار.

الأمريكي بوقف تسليحها واشنطن بميزانية المنظمة. وقال نكاجيا أن واجبه يقتضي بحماية المنظمة وأن اللوسية يجب أن تكون لصحة الانسانية.

لا غالب ولا مغلوب

مغلوب وإن الطرفين ارتضيا السلام ولم يتفق غير أن تتوافق الحركات «فرقة» على عقد اجتماع بين الجانبين لتطوير وقف إطلاق النار على عتلة حركة التمرد من جانب واحد لحد شهر واحد ينتهي في الحادي والثلاثين من مايو الحالي.

وأضاف أن هذا إن يتم إلا بعد أن تحدد الحركة مع الجانب الحكومي. وسعد وكان عقد المؤتمر القومي الدستوري الذي يجمع بين الحزبان الشمالي والجنوبي ليبحث كافة مشاكل الحكم في السودان، وبعد هذا المجهود يتقدم الحكومة.

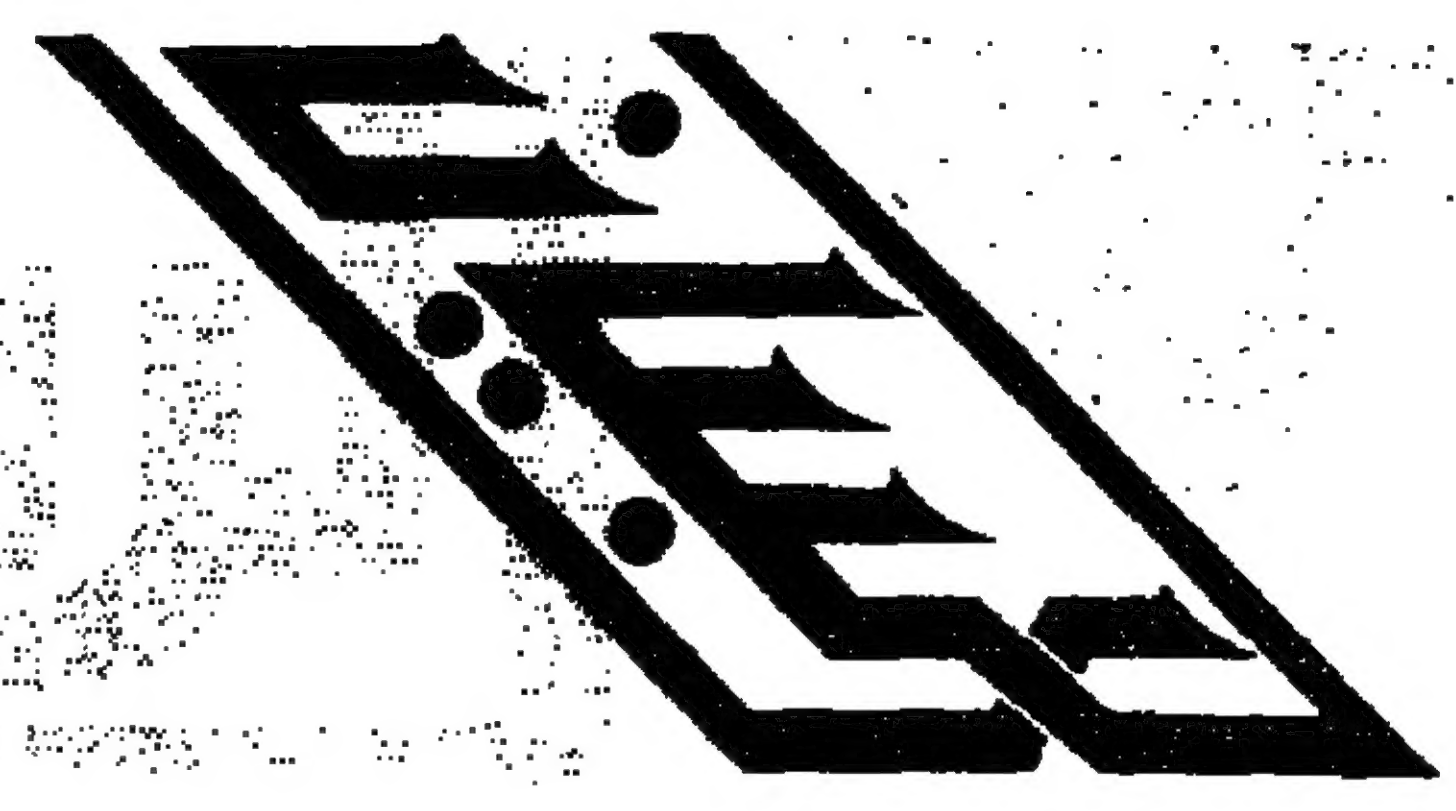
«أوابيك» تبحث

العنتية ويحضر وزراء النفط العرب الأعضاء في المنظمة عدداً من القضايا المتعلقة بنشاطات منظمة «أوابيك» وخاصة عودة مصر إلى منظمة المنظمة.

وقد رفع المجلس الوزاري الذي يعقد عادة في هذه الدورة نصف السوية على مستوى نواب الوزراء إلى المستوى الوزاري بعد اتخاذ قرار وزير يصادق عليه في ١٩٩٧ بقرار وزارتي من المنظمة.

ارتفاع سعر النفط بسبب التوتر في بنما

العواصم - الوكالات، ارتفعت أسعار النفط أمس ٥٠ سنتاً للبرميل بسبب مخاوف أن يعطل التوتر في بنما إمدادات النفط عبر قناة بنما وعبر خط أنابيب في هذا البلد. وبلغ سعر خام برنت تسليم يوليو ١٧.٥٠ دولاراً للبرميل في أوروبا أمس وكانت أسعار النفط قد بدأت في الارتفاع أمس الأول.



المدعي الايطالي يشتبه بالاحتيال في تحديث ستاد روما

المدعي الرئيسي للاستاد يمكنه دعم اعمدة لقامة سقف او ما اذا كان يجب اعادة بنائه من جديد. وقال جاتيبي ان هيكلا للبرج سليم في حين ان مسحا لثلاث اجزاء استاذ جامعي ذكر انه ليس سليما. وهذه لحدت عن اقبال تصانها الاعمال الجارية بالاستاد حيث يتوقع ان التكاليف المتوقعة لتحديث زادت الى ثلاثة اضعاف التقديرات الاصلية التي كانت ١٠٠ مليون ليرة، ٢٥٠ مليون دولار.

قال مسؤولون فنيون ان مدعين عامين ايطاليين بدأوا تحقيقات اولية فيما يشتبه انه احتيال في اعمال تحديث استاد روما الاول استنادا. لانهيات كأس العالم لكرة القدم التي تقام عام ١٩٩٠، وقالوا ان بيترو كاتالاني نائب المدعي العام يبلغ خمسة مهندسي انشاءات بأنه تجري التحريات بشأنهم في تحقيق يصب على عملية تحديث المدرج الرئيسي بالاستاد وقالت اللجنة الاولمبية الايطالية التي تدير الاستاد ان رئيسها أرجو جاتيبي تم ابلاغه بالتحقيقات، ولم يتم توجيه اي اتهامات وتنتقل التحقيقات بمعلومات مسح كلفت بها اللجنة الهندسية لمعرفة ما اذا كان

Saturday - 13. 5. 1989.

د. كمال درويش مرشح لمنصب السكرتير الفني لاتحاد اليد

علت «البيان» من مصادر مطلعة ان الدكتور كمال درويش واحد من أبرز المرشحين لتولي منصب السكرتير الفني لاتحاد كرة اليد. وهو المنصب الشاغر منذ استقالة السكرتير السابق الدكتور عبدالفتاح عبيد الله. ودراسات العليا في جامعة حلوان وكان الدكتور كمال درويش «مصري الجنسية» ومرشحا في العام السابق لتولي المنصب وهو واحد من انتكابات منصب عميد الكلية فيها. كما انه يتولى مهمة المدير الفني لفرق الرجال لكرة اليد منذ فترة طويلة.

سعيد زايد رئيساً عقب قبول استقالة رئيس نادي الحصن

الحصن - كمال محمد أحمد: قرر نادي الحصن قبول استقالة محمد عبيد الله شكر الله رئيس مجلس إدارة نادي الحصن بعد عامين شهر من تسلمه للمهمة التي طلب الاستقالة عنها. وقال إن اجتماع مجلس الإدارة أمس الأول قد وافق على تجديد عضد الحرب السوري لليد محمد هاني ابو البدي الأيوبي صرح الفريق الأول وقطاع الشباب لوسم آخر بعد موافقة على قرار لجنة ترشيح الاتفاق التي انقطعت من رايته الشهري ٥٠ ليرة في ظل الظروف المالية الجديدة التي يعيشها النادي.

في الدوري السوري الفتوة يفاهى، جبة ويشعل القمة

شهدت مباريات الاسبوع السابع عشر في دوري السوري لكرة القدم التي جرت أمس في ٦ من مفاجأة غير متوقعة تمتثل في فوز حطين التابع في المركز قبل الأخير على الاتحاد الطامح في القمة بركلة أهداف مقابل هدف وحيد رغم أن هذا المباراة جرت على أرض الاتحاد وبين جماهيره في حلب.

وفي الحسنة فقد أحق الفتوة بطل كأس الجمهورية خسارة مدمجة بجيلة حامل اللقب المتقدم بهدف وحيد سجله هشام خلف والحق المج في دمشق خسارة بالوتية بهدف دون مقابل فيما استرد تشرين بعضاً من اعتباره اثر فوزه في اللادقية على الحرية ١/٣ وحقق الجزيرة فوزاً شديداً في حماة على الطليعة بهدف وحيد وفاز الكرامة على الشارقة ٤/٠. ويهدد النتائج ورغم خسارة حطين حطة محتفظا بالصدارة لاسبوع آخر برصيد ٣٢ نقطة فيما بقي الشارقة رغم خسارة منفرداً بالمركز الثاني برصيد ٢٨ نقطة. وتقدم الفتوة والكرامة ليشاركا الاتحاد المركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة لكل منهما وحسن تشرين موقعه رفعا رصيده الى ٢٤ نقطة في المركز السادس بينما حسن الجزيرة والمجد ومولهمها برصيد ٢٣ نقطة لكل منهما وتراجع الحرية الى المركز التاسع برصيد ٢١ نقطة وتقدم حطين في المركز العاشر برصيد ١٩ نقطة وتراجع الوتية الى المركز قبل الأخير برصيد ١٧ نقطة وبقي الطليعة وحيدا في المركز الأخير برصيد ٥ نقاط.

هارلم الاميركي يستعرض بالنصر اليوم



يلعب فريق هارلم الاميركي أول مباراة استعراضية بكرة السلة في الامارات عند الساعة من مساء اليوم على صالة نادي النصر ببي. ويلعب مباراته الثانية مساء غد على صالة نادي الوحدة بأبوظبي في إطار جولته الاستعراضية بمنطقة امام منافسة للدود واشتد جازلا. فيما تعقد ادارة الفريق عند الحادية عشرة والنصف من صباح اليوم مؤتمر صحافي بنادي النصر تجيب فيه ادارة الفريق على اسئلة واستفسارات الصحافيين. ومن المتوقع أن يصل فريق هارلم إلى دبي صباح اليوم قادما من مسقط بعد أن خاض مباراة استعراضية هناك. وصرح بات ستورنت مدير نادي النصر أن زيارة عمالقة فريق جلوبولتورز التي تأتي ضمن جولة ترحابا وستون في الشرق الأوسط، ستعقد لها مكانا مرموقا على روزنامة الرياضة في دولة الامارات.

ومن جانب آخر ما يزال عدد محدود من تذاكر مباراة اليوم موجودا في ثوب سوبرماركت سبيس في نادي النصر. وتبلغ أسعار التذاكر من ٣٠ - ١٠٠ درهم. ومن جانب آخر وفي حالة خسارة لوتون امام نوروش وكذلك استون فيلا امام كينغستون تاون الخاسرين قد يهبطان الى الدرجة الثانية مع نيوكاسل الذي سيحتل مباراة اداه واجب امام شاستون يونايتد.

لجنة منتخبات السلة تجتمع غدا

تتعد لجنة المنتخبات باتحاد كرة السلة اجتماعا غدا وذلك لوضع التصورات الخاصة باعداد المنتخبين الأول والشباب. حيث تشمل فترة الاعداد الداخلية والخارجية. ويتقرر ان يعقد يوم الثلاثاء المقبل اجتماع للجنة السابقات التي ستناقش شكل الموسم الجديد واجتماع للجنة الحكام التي سوف تستعرض اسلوب العمل من منطلق عمل اللجنة في الموسم المنصرم.

الشارقة يحتفي بالمدربين والعاملين بالنادي اليوم

يقام نادي الشارقة عند الساعة السابعة من مساء اليوم حفل شاي تكريما للمدربين والاداريين والعاملين في النادي بمناسبة انتهاء الموسم الرياضي. ويحضر الحفل أعضاء مجلس الإدارة وأعضاء النادي.

عملت «البيان» ان احد اندية ابوظبي يجري اتصالاته مع أبرز لاعبي فريق نادي الخليج لكرة اليد بغية الانتقال للعب له في الموسم المقبل، وان تلك الاتصالات تتم بمعرفة واطلاع «ادارة» نادي الخليج بيد ان الفرصة تتسامح الاجراءات تبدو غير مؤكدة حتى الآن.

بطولة أوروبا للناشئين للقلب بين البرتغال والمانيشا الشرقية

تأهل منتخب البرتغال والمانيشا الشرقية للمباراة النهائية لبطولة أوروبا لكرة القدم للناشئين تحت ١٤ سنة والتي ستقام يوم غد الاحد وذلك بعد فوز الاول - حامل اللقب - على اسبانيا بهدفين مقابل هدف واحد سجل هدف الفوز جوميز في الدقيقة ١٠. وفيما فازت المانيشا الشرقية على فرنسا بركلة أهداف مقابل لا شيء، أحرز الاهداف ريديليش وسابب «هدفين».

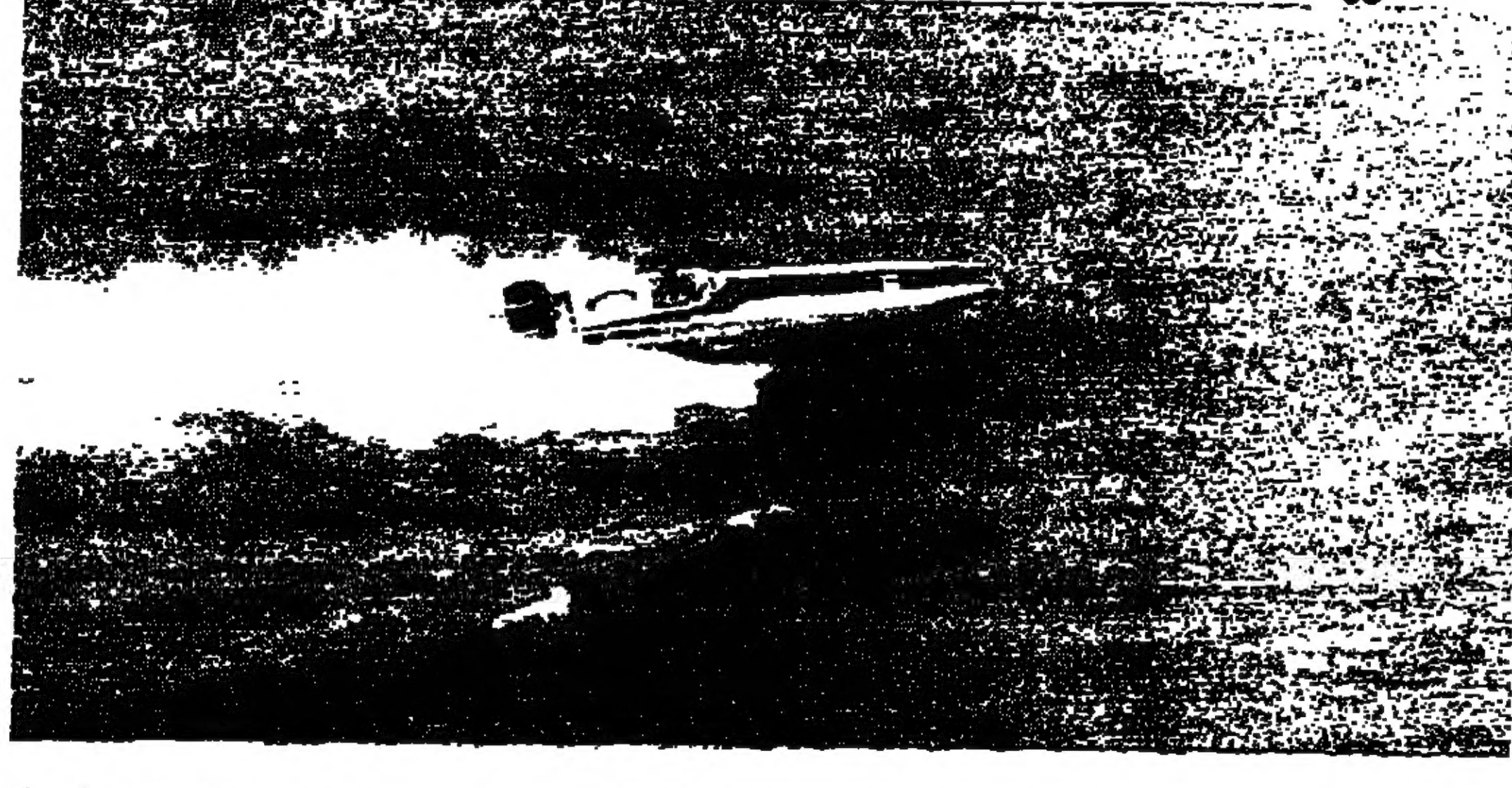
هارلم الاميركي يستعرض بالنصر اليوم

يلعب فريق هارلم الاميركي أول مباراة استعراضية بكرة السلة في الامارات عند الساعة من مساء اليوم على صالة نادي النصر ببي. ويلعب مباراته الثانية مساء غد على صالة نادي الوحدة بأبوظبي في إطار جولته الاستعراضية بمنطقة امام منافسة للدود واشتد جازلا. فيما تعقد ادارة الفريق عند الحادية عشرة والنصف من صباح اليوم مؤتمر صحافي بنادي النصر تجيب فيه ادارة الفريق على اسئلة واستفسارات الصحافيين. ومن المتوقع أن يصل فريق هارلم إلى دبي صباح اليوم قادما من مسقط بعد أن خاض مباراة استعراضية هناك. وصرح بات ستورنت مدير نادي النصر أن زيارة عمالقة فريق جلوبولتورز التي تأتي ضمن جولة ترحابا وستون في الشرق الأوسط، ستعقد لها مكانا مرموقا على روزنامة الرياضة في دولة الامارات.

ومن جانب آخر ما يزال عدد محدود من تذاكر مباراة اليوم موجودا في ثوب سوبرماركت سبيس في نادي النصر. وتبلغ أسعار التذاكر من ٣٠ - ١٠٠ درهم. ومن جانب آخر وفي حالة خسارة لوتون امام نوروش وكذلك استون فيلا امام كينغستون تاون الخاسرين قد يهبطان الى الدرجة الثانية مع نيوكاسل الذي سيحتل مباراة اداه واجب امام شاستون يونايتد.

ومن جانب آخر وفي حالة خسارة لوتون امام نوروش وكذلك استون فيلا امام كينغستون تاون الخاسرين قد يهبطان الى الدرجة الثانية مع نيوكاسل الذي سيحتل مباراة اداه واجب امام شاستون يونايتد.

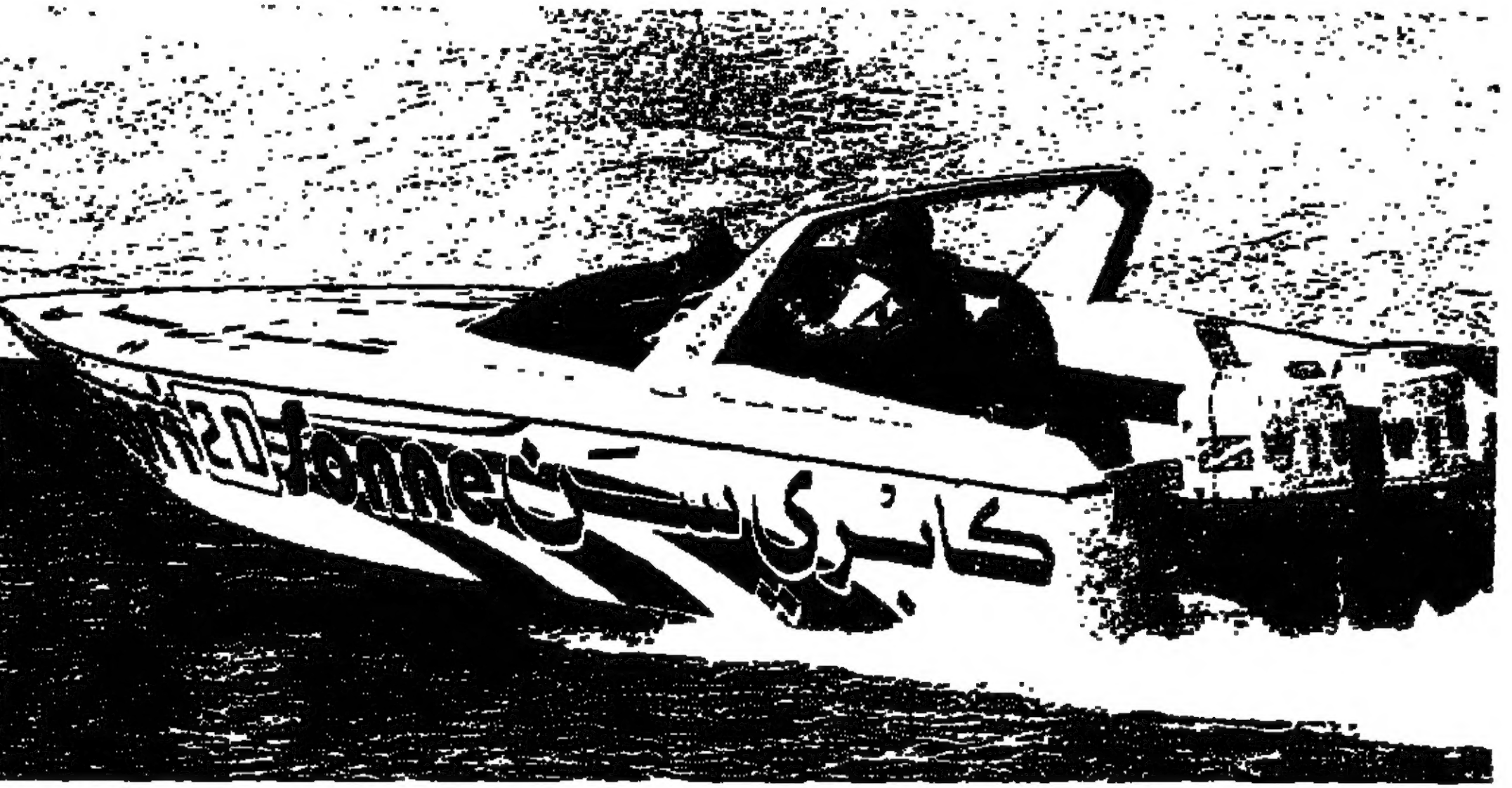
زوارق الامارات تحتكر سباق الكويت الشمالي الأول وكابري الثاني وبوكفيل الثالث متسابقونا نقدوا ألفي دينار ونالوا « ١٨ »



حصل متسابقو الامارات على نصيب الأسد من جوائز سباق الكويت الثاني للزوارق السريعة الذي اقيم عصر امس تحت رعاية الشيخ سعد العبدالله السالم ولي عهد الكويت ورئيس مجلس الوزراء. وحضره الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل حيث قام عقب نهاية السباق بتسليم الكؤوس والميداليات والجوائز المالية الى الفائزين بالمراتب الثلاثة الأولى والذين حصلوا على مكافآت مالية بلغت ٢٠ ألف دينار كويتي.

وقد نجح متسابقو الامارات في الفوز المركز الأول هائلا بالسباق زورق «الشمالي» رقم ٢٣ بقيادة علي علوان وبعد اشغال فاعلا مسافة السباق التي بلغت ٦١ ميلا بحريا في ساعة ٢٣ دقيقة وحصل على جائزة قدرها ٧ آلاف دينار وكأس وميدالية ذهبية وجاء زورق «كابري» سن رقم ٢٠ من الامارات في المركز الثاني بقيادة الاستراليين ستيف سيرل وجيف والش بعد ٩ دقائق وحصل على ٣ آلاف دينار وكأس وميدالية الفضية واحتل المركز الثالث الزورق رقم ٢٥ بقيادة صالح بوكفيل وعلى بن عمير بفارق ثلاث دقائق وحصل على ٢ آلاف دينار وكأس والميدالية البرونزية. واحتل المركز الرابع زورق فريق النصر رقم ١٠ بقيادة سعيد وحسن بن خليفة المكون وحصل على ١٥٠٠ دينار كما احتل

الرياح المفاجئة تغير شكل السباق وعطل غير متوقع يخرج زورقنا المرشح



اشتم سباق الكويت الثاني للزوارق السريعة بكثرة المفاجآت غير المتوقعة والتي حدثت قبل انطلاقته. وكان لبعض زوارق المشاركة نصيب من هذه المفاجآت. بعضها سلبي والبعض الآخر ايجابي. من المفاجآت السلبية تلك الاعطال المفاجئة وغير المتوقعة التي تعرضت لها بعض زوارقنا واثرت على انسيابها من السباق. فقبل بداية السباق مباشرة فوجيء ساري المنصوري ومساعداه محمد الهجري بأحدى ماكينتي زورقهما رقم ١٣٣ وقد انتابها عطل مفاجيء حاول اصلاحه بشئ الطرق بمساعدة صالح بوكفيل ولكن دون جدوى وعندما نزل الى الماء لتجربة المكنان تأكد من استحالة اصلاح العطل فاعل انسحابه.

ولم يكن الزورق رقم ٨ عضو فريق النصر بقيادة سادني سوز وعبدالله بوطيعة والمرشح الأقوى للفوز بالسباق افضل حالا.. فمقدمنا نزل الى الماء اكتشف انعدام الكهرياء بالزورق.. ففقد الى الشاطئ، مرة أخرى محاولا اصلاح العطل والمتمثل في اختراب «الاستارت» ووضيق الوقت لم يتمكن من الحصول على بدل له.. فبدأت كل المساعي المبكئة لاصلاحه وعادت الكهرياء الى الارتفاع.. ولكن حدث ما نتكلم عنه سادني.. فقد أعلن قبل نزوله متوجها الى نقطة البداية تخوفه من ان تكون عودة

كان محققا الترتيب الخامس في المرحلة الثانية واضطر الى الانسحاب والعودة مجرورا بواسطة قارب الانقاذ ليصل الى الشاطئ بعد حلول الغلام. ومثل هذه الظروف والاعطال واجهت الكثير من الزوارق الاخرى لعدد آخر من متسابقينا ولتسابقين من الكويت.. ليتقلص عدد الزوارق المشاركة من ٢٨ زورقا عند البداية الى ٢٣ زورقا بانتها المرحلة الأولى الى ١ زورق فقط عند خط النهاية بينما ٦ زوارق في الامارات.

على علوان. أثرنا السلامة فوصلنا بالقدمة. نوبت الثاني من زميله حمد شحاتي عن سادته الكبيرة بهذا الاحبار وقال «انه تخشى بفشل أسلوب السليم الذي اتبعوه حيث أنزرا السلامة عن الفوز واستخدموا السرعة نثره وحكمة. الأمر الذي يحسم من الوصول الى المقدمة ويساهف بفقد ٩ دقائق بفارق المسافة الزمنية». وقال «انهم واجهوا منافسة كبيرة في المرحلة الأولى والثانية وشاهدوا خلفهم ٤ زوارق تحاول الانتزاع منهم لكن بعد ذلك وبسبب زيادة السرعة مستعدين من ارتفاع الأوضاع المتصاين مع شكل القارب.. لم يعدوا يشاهدون أية زوارق خلفهم حتى النهاية».

ناصر الجابر يهنئ متسابقى الامارات. حرص الشيخ ناصر الجابر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل على تهيئة متسابقينا الفائزين في السباق ومشاركتهم المثمرة والتي ساعدت على نجاح السباق.. كما التقط معهم الصور التذكارية بهذه المناسبة.

عودة وفد نادي دبي من الكويت. من المنتظر ان يكون قد وصل الى دبي فجر اليوم وفد نادي دبي البحري عائدا من الكويت بعد انتهاء زيارته لها والتي تمتثل في حضور سباق الكويت الثاني للزوارق السريعة.

واليوم يكتمل وصول متسابقى الامارات. ومن المنتظر ايضا ان يكتمل اليوم وصول باقي المتسابقين المشاركين من الامارات في السباق بعد ان غادر بعضهم الكويت يوم امس.. بينما يسبق الآخرون بسحب قواربهم عن طريق البر عبر الحدود بنسب الطريقة التي جاءوا بها.

وزورق كابري سن أكثر من محظوظ. يعتبر زورق «كابري سن» هو أكثر الزوارق المشاركة حظا في السباق فرغم وصول سائقي الزورق الاستراليين ستيف وجيف الى الكويت قبل يومين من السباق.. الا ان الزورق لم يصل الى الكويت الا قبل بداية السباق بنصف ساعة فقط بسبب تأخر السيارة الناقلة له على الحدود مع السعودية.. وقد بذلت اللجنة المنظمة جهودا كبيرة لوصول الزورق واستقبلته على الحدود.

وعرض للفنون الشعبية ومباراة طائرة للملثمات. من بين الفعاليات الترفيهية التي رافقت السباق على الشاطئ، بعض العروض من فرق الفنون الشعبية ومقطوعات من فرقة موسيقى الشرطه.. كما قدم عدد من الفتيات اللواتي يمارين في الكرة الطائرة بشكل كوميدي لفتت انظار المشاهدين.

عروض للفنون الشعبية ومباراة طائرة للملثمات. من بين الفعاليات الترفيهية التي رافقت السباق على الشاطئ، بعض العروض من فرق الفنون الشعبية ومقطوعات من فرقة موسيقى الشرطه.. كما قدم عدد من الفتيات اللواتي يمارين في الكرة الطائرة بشكل كوميدي لفتت انظار المشاهدين.

